



M.A. LIBRARY, A.M.U.



U49065

# میرا نام

۹۰۶۵



ED-2002

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَدَنی و شاعری کا نام

جو کلی و جزئی کا ہے جزو کل  
خدا کی کو اپنی کیا مشہور  
وہی بلغ عالم کا ہے باغبان  
کھلا ہے انہیں سے گلستان ہو  
وہ ہے عین رب اور یہ عین عرب  
اُسی کی ہوا میں ہے بارِ صبا  
فضا ہے اُسی کی گل و باغ میں  
کہیں یا بسمن ہے کہیں نشتر  
ہے ہر صفحہ گل پہ اُس کا نگار  
سزاوار اُسی کو ہے کبر و منی  
کہے شاہ کو ایک پل میں فقیر  
وہی تھا وہی ہے وہی ہوسدا  
کیا تاب و طاقت سے موسیٰ کو دود

الکھون بوج مداح ختم الرسل  
عدم سے وجود اُس نے موجود کر  
ہر اک شے اُسی کی ہے تسبیح خوان  
ہر اک گل میں ہے رنگ وحدت کی بو  
احد ایک اور ایک احمد لقب  
چمن میں ہے چلتی اُسی کی ہوا  
ضیا ہے اُسی کی دل و داغ میں  
ہے صنعت سے کبریز اُس کی چین  
ہے ہر غنچہ دل میں اُس کی بہار  
ہے ہر چیز سے ذات اُس کی غنی  
گدا کو کرے ایک دم میں امیر  
ہے فانی ہر اک چیز اُس کے سوا  
دکھا کر سر طور وحدت کا نور



کہی تہا درخت اور کہی اژدھا  
 دیا غم زلیخا و یعقوب کو  
 کرے ہاتھ میں موم داؤد کے  
 کشد رخت فرعون سوئے رودنیل  
 رکھا حفظ میں حضرت نوح کو  
 محمد کو پر سب سے افضل کیا  
 بروح نبی تابر وزیر قیام

دیا ایسا معجزہ نہا پھر عصا  
 عطا کر کے یوسف کو حسن نکو  
 وہ لوہے کو اپنے ید پاک سے  
 کند گلشن آتش بروئے خلیل  
 دئے آب طوفان میں منکر ڈبو  
 کئے گر چہ پیدا بہت انبیا  
 الہی ہزاروں درود سلام

رعت محبوب خدا خاتم الانبیا صلی اللہ علیہ وسلم

محمد وہ شاہنشاہ دوسرا  
 محمد وہ تاج سر سوری  
 محمد در تاج اہل یقین  
 وہ محبوب حق رونق آب و گل  
 وہ آہنگ رحمت وہ رنگ نمود  
 وہ شمع رسالت وہ نور ہوا  
 محمد وہ طور جمال خدا  
 معنوں ہو جو شان لولاک کا  
 ہے لطف و یسین جس کے لئے  
 کوئی لکھ سکے انکی کیا شان میں  
 ہے فیض رسول خداوندگار  
 ہے عکس رخ سید المرسلین  
 شجر اور حجر مجھک کے کرتے نسل  
 زمین سے اکھڑ کر اپاؤں پر  
 پہ چارہ کو دو پارہ کیا  
 دہن میں لوائے نالہ کیا

محمد وہ محبوب ذات خدا  
 محمد وہ رنگ رخ برتری  
 محمد سر سبز ازان دین  
 محمد وہ عالم کا مطلوب دل  
 محمد وہ ابر کرم بحر جو د  
 محمد وہ سالار ہر دوسرا  
 محمد وہ نور رخ انبیا  
 بھلا اس کی ناصر ہو تعریف کیا  
 کوئی اس کی کیونکر ثنا کر سکے  
 گئے آئے وہ عرش پر آن میں  
 بہار گل ولالہ و مرغزار  
 یہ رنگ گل ولالہ و یاسمین  
 رہی وقف تقسیم ہر شے مدام  
 اشارہ سے اکروز انکے شجر  
 جو انگلی سے اک شب اشارہ کیا  
 تناول کیا لقمہ جب گوشت کا

کہ مجھ کو نہ کہا اسے حبیب خدا  
رسول خدا سے ہوئے آشکار  
کہوں کیا کہ طاقت زبان میں نہیں  
الہی ہزاروں درود سلام  
ہوا ہے یہاں الہام حق بر محمل

کہ میں سر بسر زہر میں ہوں بھرا  
اسی طور کے معجزے بے شمار  
محمد کا ثانی جہان میں نہیں  
بروج نبی تا بروز قیام  
کہ پڑھ لغت احمدین ناصر غزل

### غزل

محمد سے پر نور ہے دو جہان  
محمد سے پنہان نہیں کوئی شے  
محمد ہے نورِ سرخ معرفت  
محمد نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ تھا  
محمد کا جو شیفستہ ہو گیا  
کل و لالہ ہو یا ہو شمس و قمر  
رسائی تھی موسیٰ کی تاکوہ طور  
جو در کا گدا ہو گیا آپ کے  
خدا کے لئے لب ہلا دے ذرا  
دو عالم کے سلطان خدا کے لئے  
ہے ناصر کھ ہجر سے سینہ چاک  
الہی ہزاروں درود و سلام

محمد ہے زیبِ زمین و زمان  
محمد یہ ظاہر ہے رازِ نہان  
ہے سب عارفوں کا وہی جان جان  
ہوئے وہ تو پیدا ہوئے دو جہان  
ہوا شیفستہ آشکار پتِ جہان  
محمد کا جلوہ ہے ہر سو عیان  
رسائی محمد کی تالا مکان  
ہوئی خاکِ اس کی تاج شہان  
ترے لب پہ قربان کون و مکان  
بنا میرا دل قبلہ راستان  
نکاہِ کرم یا شہِ انس و جان  
بروج نبی تا بروز قیام

### اشعارِ نیر غیبِ اقبال رسول مقبولِ الفتِ صاحبِ بقول

محبوبہ جب بات ثابت ہوئی  
تو لازم ہے سب بین و دنیا کے کام  
ہوئے جس سے راضی شہِ دوسرا  
حجّت رکھو ال و اصحاب سے

کہ محبوب حق ہیں ہمارے نبی  
مطابق ہوں فعلِ نبی سے تمام  
تو لاریب راضی ہے اس سے خدا  
تمام اُنکے از و لاج و اجاب سے



کہ حق نے کیا قدرت پاک سے  
الہی ہزاروں درود و سلام  
پڑھوں نعت میں وہ غزل چہو بکر  
پیمبر کو اور ان کو اک خاک سے  
بروح نبی تا بروز قیام  
کہ جو بین خدا ہوں قدم چوم کر

### غزل

میں ہوں جان و دل سے خدا کی نبی  
جب میں ہو مری اور در پاک ہو  
مرے دیدہ و دل کے ارمان بلیں  
پہنچ جائیں گے کل سلاطین قبل  
جدا ہے دو عالم سے ناز آ پکا  
نیکوں صبح معنی ہو حسن کلام  
سلاطین دنیا کا سلطان ہے وہ  
ہو اے دو عالم کا کیا مجھ کو کام  
مرے نام پر کیوں نہ شیدا ہوں سب  
مدینہ میں لیجا کے مجھ کو دکھا  
مجھے بخش میرے محبوب کو بھی  
پہنچ جائے ناصر بھی یشرب مدینہ  
الہی ہزاروں درود و سلام  
طلبگار نور لہائے نبی  
مراسر ہو اور نقش پائے نبی  
پیسر ہو گر خاک پائے نبی  
بہشت برین بین گدا کے نبی  
نرالی ہو سب سے ادا کے نبی  
یہ ہے ایک سیرتی ضیا کے نبی  
بنا ہے جو دل سے گدا کے نبی  
ہے مرغوب دل کو ہوا کے نبی  
ہوں شیدا اے حسن لہائے نبی  
الہی وہ دولت سرا کے نبی  
الہی بحق رضا کے نبی  
برائے خدا و برا کے نبی  
بروح نبی تا بروز قیام

در منقبت عظمت انوار خائفے محبوب پروردگار

رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

روایت ہے یہ جب یو قوت نکو  
تو کی عرض حق سے یہ جبریل نے  
کہا خالق روح و اجسام نے  
نظر آیا جبریل کو ایک نور  
کیا خلق خالق نے جبریل کو  
کہ پیدا کیا مجھے پہلے کسے  
ادھر دیکھ کیا ہے ترے سامنے  
ہو اید سے جس کی سجد سرور

چپ و راست اس نور کے چار نور  
کہا نور کیسکا ہے بھراے خدا  
خطاب آیا کر کشف منظور ہے  
یہی علت بود دارین ہے  
جو گرد اس کے ہیں چار نور اسے امین  
یہ ہیں دوست چاروں مرے دوست کے  
یہ نور نبی سید المرسلین  
ہے ہر جزو کل سے مقدم یہی  
یہ ہی عین نور سرخ عارفان  
یہی ہے وہ محبوب مطلق مرا  
یہی ہے وہ زیپ بتان جہان  
نہ کرتا اگر اس کی جلوہ گری  
الہی ہزاروں درود و سلام  
پر ہوں لغت میں اور یہی اک غزل

نظر آئے پھر اور اسے ذلیحہ نور  
منور دل و دیدہ جس سے ہوا  
یہی میرے محبوب کا نور ہے  
یہی زینت باغ کوئین ہے  
یہ ہیں نور خلفائے سلطان دین  
عدو ہیں یہ بیشک عدو کے مرے  
اسے سب سے اول سمجھو اسے امین  
مکرم یہی ہے معظم یہی  
یہی ہے سرور دل عاشقان  
یہی ہے وہ مطلوب برحق مرا  
اسی کے لئے ہے زمین و زمان  
تو کرتا نہ پیدا یہہ حور و پری  
بروج نبی تا برویہ قیام  
کہ ہے دل میں شوق شہلم نزل

### غزل

دو عالم کے سرتاج خیر الانام  
کروں کیا تقرب کا اُنکے بیان  
نہ ہوتے جو وہ باعث کائنات  
نہ تہی وہم کی بھی جہان دسترس  
وہ شاہ دو عالم وہ امیر کرم  
وہ نور مجید وہ ہر اید  
وہ زیبا بہار گلستان دین  
چمن زار کوئین کے رنگ و بو  
درود آئینہ اور آل و اصحاب پر

رسول مکرم علیہ السلام  
کہ ہے قاب قوسین ادنیٰ مقام  
نہ ہوتا نظام جہان کا نظام  
خزائن و ان وہ گردون خدام  
شفیع اہل عصیان کے روز قیام  
وہ حق کی تجلی وہ طور کلام  
وہ رعنا نگار جہان مرام  
وہ دارین کے شاہ عالی مقام  
پر ہوں موہو منورات دن صبح و شام

ہے ماح انکا خدائے کریم  
الہی ہزاروں درود و سلام

نہ دم مار تا صر زبان اپنی تھا  
بروح نبی تا بیرون قیام

## بیان تخلیق دو جہان بیاعت نور محمدی صلی اللہ

علیہ وسلم

ہوا حق کو منظور کرنا عیان  
تو نور نبی سے کیا جلوہ گر  
بنا پھر تو یوں گلشن دوسرا  
کیا ایک حصے سے پیدا قلم  
بنی لوح پھر دوسرے جزو سے  
بنا جزو ثالث سے عرش عظیم  
چہارم کے پھر چار حصے کئے  
فرشتے کہ جو حامل عرش ہیں  
عیان جزو ثانی سے مسند ہوئی  
بنے جزو ثالث سے سارے ملک  
حصص پھر کئے اُس چہارم کے چار  
ہوئی دوسرے زمین و گلستان  
اُسی سے جہنم بھی پیدا ہوا  
چہارم کے پھر چار حصے کئے  
کیا خلق اول سے آنکھوں کا نور  
کیا دوسرے جزو سے مومنو  
سمجھتے ہو کیا دلون کا وہ نور  
بنا جزو ثالث سے نور زبان  
وہ نور زبان نور توحید ہے  
غرض باغ دارین کی سب بہار

جو نور کشت منشاہ کون و مکان  
جال گل و حسن برگ و شجر  
کہ اُس نور کو چار حصے کیا  
دکھائی اُسے شان حسن قدم  
ہوئے نور وحدت کے جلوہ جود  
کیا اُس کو محکم بحسن قدیم  
پھر اول سے پیدا فرشتے کئے  
نہ وہ جو کہ بر مسند فرش ہیں  
وہ کرسی ہے رفعت نمائے نبی  
ہوئے جو محیط از سماک تا فلک  
بنے ہفت افلاک و لیل و نہار  
بنا جزو ثالث سے باغ جنان  
جلال الہی ہویدا ہوا  
ہر اک کو پھر انوار وحدت دے  
دیا مومنوں کو کمال سرور  
یہ نور دل اہل ایمان سنو  
وہ ہے نور عرفان حق کا ظہور  
وہ نور زبان جو ہے لہجہ خوان  
وہ وحدت کا اور نگ تفرید ہے  
ہے فیض طفیل شہ نادر

یہ باغ دو عالم کی صنعت گری  
یہ بلبل کے نغمے یہ سخن طیور  
یہ طاؤس کا طرزِ رامش گری  
یہ نقاشِ قدرت کی نیرنگیان  
یہ حسنِ تکلم یہ راز و نیاز  
یہ فرقت کے نالے یہ عزت کے غل  
یہ سازِ محبت کی ناسازیان  
یہ وحدت پرستوں کا ناز و نیاز  
یہ اہلِ تصوف کا حسنِ صفا  
یہ شوقِ لہائے دل عاشقان  
یہ باغِ محبت کی گلکاریان  
یہ سب ہے طفیلِ رسولِ خدا  
یہ ہے نورِ ذاتِ نبی کا ظہور  
الہی ہزاروں درود و سلام  
پڑھوں دل میں ہے وہ غلِ ایزد

### غزل

شفیع الورا یا شفیع الورا  
جو دل سے ہوا آپکا امتی  
خدا کی خدائی کے محبوب ہو  
اگر تم نہ ہوتے نہ ہوتا کوئی  
بہالِ مبارک کا جلوہ دکھا  
مجھے بہولِ جانانہ بہرِ خدا  
بن و اللہ دل سے ہوں بردہ ترا  
جز تیرے میرا مددگار یان

مدینہ بلا یا یا شفیع الورا  
وہ نجات گیا یا شفیع الورا  
کریم السجا یا شفیع الورا  
مرے پیشوا یا شفیع الورا  
ہوں شیدا ترا یا شفیع الورا  
بروزِ جزا یا شفیع الورا  
تو آقا مرا یا شفیع الورا  
نہیں دوسرا یا شفیع الورا

ولایت کی معراج مجکو بھی ہو  
یہ مولود سنکر زبان سے مری  
ہے ناچیز تا صحر بہت پیر خط  
الہی ہزاروں درود و سلام  
برائے خدا یا شفیع الورا  
کہو مر حبا یا شفیع الورا  
اسے بخشوا یا شفیع الورا  
بروح نبی تا بروز قیام

## بیان ولادت باسعادت خیر الانبیا حضرت محمد مجتبی

### محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

روایت میں آیا ہے یون بر ملا  
تو آدم نے دل شاد ہو عرش پر  
تو پایا بخت جلی عرش پر  
یہ کی عرض آدم نے رب العلا  
بذا آئی نام محمد ہے یہہ  
ترا فخر ہے تیری اولاد میں  
کہ یہ یم جو نام میں اُسکے ہے  
جو حاتم میں اُس کے داخل ہوئی  
جو یم دوم اُسکے ہے نام کا  
ہوئی نام میں ذال جو جلوہ گر  
جب آدم کو وہ نور سو نیا گیا  
نہ ہوتا جو آدم میں حضرت کا نور  
رہا پانسو سال آدم کے پاس  
وہی نور ایسا کو پھر ملا  
جب آپہنچا تا نور نبی  
وہ نور نبی پشت آبا سے جب  
شیاطین کو کرتے مفید ملک

کہ آدم کو جب حق نے پیدا کیا  
جو چشم عشق سے دالی نظر  
رقم کلمہ طیبہ سر بر  
ترے نام سے نام کس کا ملا  
دو عالم کے عالم سے احمد ہے یہ  
سب اولاد احماد و احفاد میں  
کنایہ وہ ملک و ملائک سے ہے  
مرے حلم میں بھی وہ شامل ہوئی  
اشارہ ہے یہ مطلب عالم کا  
تو ہے دال وہ دین و اسلام پر  
ملائک نے آدم کو سجدہ کیا  
کہی حکم سجدہ نہ پاتا صدق  
لا شیت کو پیر وہ قدسی اسماں  
غرض سلسلہ یون ہی جاری رہا  
کھلی وان سے تقدیر پھر سام کی  
پکڑتا تھا جابطن مادر میں تراب  
شکم سے نہوتا جدا جب ملک

نہ تھی قدرت اس پر کچھ البیس کی  
اسی طور سے الغرض سلسلہ  
ہوا جب وہ تلخ بین جلوہ نما  
اسی طرح پھر اُنسے ہو کر جدا  
غرض وانسے درجہ بدرجہ ہوا  
رہا پاس جس جس کے نور حضور  
الہی ہزاروں درود و سلام  
غزل ایسی پڑھ تا صبر یاقین

نہ تھی احتیاط جناب نبی  
رہا پشت در پشت جاری سدا  
تو راز اسپہ حسن ازل کا کھلا  
خلیل خداوند سے جا ملا  
پیمبر کے والد کو آخر عطا  
فطالت کی ظلمت رہی اُنسے دور  
بروح نبی تا بروز قیام  
کہیں ٹنکے سب آفرین آفرین

### غزل

مے جام وحدت پلا یا رسول  
عدم بین دکھا دے جمال قدم  
مدینہ بین ہندوستان سو مجھے  
سموم الم سے یہ پتھر مردہ ہے  
پلا بادۂ غم رہا سا قبا  
تماشا عجیب کہو گا جب حشر میں  
یہی آرزو ہے یہی ہے دعا  
کہ میں رنگ بہتان معنی بنوں  
کہاں تنگ اٹھاؤں جدائی کا غم  
گناہوں کی کشتی کنارے لگے  
نہیں جاہ و دولت کی ناصر کو حرص  
الہی ہزاروں درود و سلام

سو اپنے سب کچھ بھلا یا رسول  
فنا بین دکھا دے بقا یا رسول  
برائے خدا لو بلا یا رسول  
مرا غیجہ دل کھلا یا رسول  
مری آتش غم بجھا یا رسول  
اٹھو نگاہیں کہتا ہوا یا رسول  
یہی ہے مری التجا یا رسول  
بنوں جلوہ زار بقا یا رسول  
میں ہوں مردہ محکو جلا یا رسول  
بنو تم مرے ناخدا یا رسول  
بنا اپنے در کا گدا یا رسول  
بروح نبی تا بروز قیام

سپہر ہونا نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی والدہ ماجدہ

حضرت آمنہ کو

کہ صر ہے تو اے ناصر بیتلا  
 کہ اس طور سے ذکر شاہ زمن  
 زبان ہو زبانہ غلط شعلہ زن  
 ہو مسکن ہر گلشن نازین  
 جو ہو و جدین طور را مشگری  
 فدا ہوں پر پرو سخن پر مرے  
 لگاؤں جو اک نفرہ مہو کبھی  
 پر نیراد لین آ کے میرے قدم  
 مجھے اپنا قبلہ کہیں اہل دل  
 بنے ستر ایزد کا دل داستان  
 وہ آتش لگے جان و دل میں مرے  
 کسی سے نہ اصلاً تعلق رہے  
 مجھے عارفان الہی میں دہوم  
 ہو ہر مصرع نو ہلال فلک  
 رکھائے مجھے آنکھ کو بیخودی  
 مرا نقطہ دل ہو وحدت نما  
 ہو ہر نقطہ دل سرخ جان ستان  
 سخن کے ہو پہلو میں اک گلستان  
 ہر اک زخم گل سینہ چاک ہو  
 جو لے بانگین سے مرے نوک کی  
 دکھا فکر مجھ کو وہ رنگ ہوا  
 دکھائیں مضامین نو وہ بہار  
 اثر زیرِ جاو ہو طہر کلام  
 چمن میں ہو ہر برگ گویا زبان  
 الہی ہزاروں درود و سلام

کہ اب ذکر میلاد خیر الورا  
 کہ صل علی کا ہو غل تا ختن  
 معطر ہو عطر سخن سے دہن  
 جنان محو ہو جس کے اندازین  
 تو ہر شعر ہو مایہ دلبری  
 سخنور مٹین علم و فن پر مرے  
 ہو ظاہر دو عالم پر حُب نبی  
 ملک ہنسکے چوین زبان قلم  
 ہوں حساد میرے سخن سو خجل  
 چلین راستی پر مرے رشتان  
 کہ کو سون جنم بھی بھاگا پھرے  
 تعلق سے بھی بے تعلق رہے  
 مرے فیض کا غل ہو ناشام و روم  
 کمال سخن ہو جمال ملک  
 کہے لن ترانی نہ حسن نبی  
 بنے پردہ دل جمال خدا  
 ہو ہر جملہ رخسارہ ہو شان  
 بنے خامہ بلبیل کا ہم داستان  
 ہر اک جام مل محو ادراک ہو  
 تو گلچین چمن صاف کردی چہی  
 کہ ہر خار ہو گلین مدعا  
 کہ صحن چمن میں ہو خون ہزار  
 نکار سخن کی چمے دہوم دھام  
 کہلی غنچہ فرحت جاودان  
 بروح نبی تا بروز قیام



غزل میں سنو عرض شاہ ہدی کہ پڑھتا ہے ناصر باہ و بکا

## غزل

حبیب خدا یا حیات النبی  
تو نور خدا ہے تو محبوب حق  
تو حق پر فدا میں ہوں تجھ پر خدا  
بنے میرا دل گلشن معرفت  
ہے شوق زیارت میں دل پیقا  
کہیں زندہ دل محکوسب زندہ دل  
مجھے فیض قربت کا منظر ہنا  
مراد دل ہو توحید کا جلوہ سبز  
شفاعت ہو ناصر کی روز جزا  
الہی ہزاروں درود و سلام  
روایت ہے منظور حق جب ہوا  
ہو شمشاد سان زیب باغ جہان  
ہو یہ غنچہ ناشگفتہ وہ گل  
ہو اس گل کی نگہت زمانے میں عالم  
جہان سے ہو سب ظلمت کفر دور  
ہو دین الہی کا اس سے فروغ  
جمادی ثانی کی تہی بارہویں  
ہو ابطن مادر میں راحت گزین  
وہ نور نبی کی ہوئی حاملہ  
عنایت ہوا آمنہ کو وہ نور  
درخشان ہوا آفتاب امید  
جہان نور سے سب منور ہوا

مجھے بخشو یا حیات النبی  
تو ہے حق نما یا حیات النبی  
مرے پیشوا یا حیات النبی  
شہ دو سرا یا حیات النبی  
گو آؤ ذرا یا حیات النبی  
وہ جلوہ دکھایا حیات النبی  
برائے خدا یا حیات النبی  
شہ حق نما یا حیات النبی  
شفیع الورا یا حیات النبی  
بروح نبی تا بروزیام  
کہ نواؤہ گلشن اصطفی  
ہو رنگ گل حسن وحدت عیان  
کہ دیکھے تو کھائے گل مہر گل  
مُعط ہوں خوشبو سے جسکی مستام  
ہو فرش زمین دامن کوہ طور  
ہوں ادیان پیشینیاں بے فروغ  
شب جمعہ وقت سعادت قرین  
وہ محبوب حق سید المرسلین  
لقب جسکا لکے میں تبا آسنہ  
کئی روشنی اس کی نزدیک و دور  
وہ تہی رات یا غیرت صہم عید  
در بلع فردوس کھولا آس



خیابان خیابان کھلی یا سمن  
 یہ مجھ پر تیرا ہر بہار  
 خرامان خرامان بنا زو ادا  
 عجب سبز و شاداب تہین کیاریان  
 محیطہ زمین تہی شب ماہتاب  
 وہ سبزیشہنم کے قطرون کی آب  
 وہ باد بہاری کی راست گری  
 گلون پر وہ بلبل کے تہہ پیچھے  
 وہ گیسوئے سنبل شکن در شکن  
 ہوا میں وہ گلزار کی سرسبز  
 لب نہر تہا لکڑیوں کا ہجوم  
 لب نیچے جو غنچوں کے تھا جوش مل  
 بلورین وہ تختونپہ جام بلور  
 اگر لہلہاتا تھا سبزہ ادھر  
 ہوئے باغ جنت کے راستہ  
 خرامان ہو میں حوریان بن سنو  
 بحسن ادب پڑھ کے صلّ علی

بیابان بیابان اکی نسترن  
 کہ سخن چین کا مٹا سب عیار  
 گلستان میں جاروب کش تہی ہوا  
 نین چین میں تہین گلکار یان  
 دکھاتا تھا مہتاب کا جاوہ آب  
 زمریہ یا موتیوں کی تہی تاب  
 نہالان گلشن کی وہ خود سری  
 وہ صلصل کے سمٹا پیر فہمے  
 کہ زنا پر پہنے کوئی برہمن  
 کنارے روش کے گل لا جورد  
 کہ حسن گلو سوزیوسف کی دہر  
 تو منقار بلبل سے چڑتے تھے گل  
 کہ ہو آنکھ وقف تماشا کے نور  
 ادھر تھا وہ طاؤس زرین کمر  
 خیابان فردوس پیراستہ  
 پرستان بنا عالم خیر و شر  
 یہ ناصبر کی بھی روح نے دی ندا

### غزل

دو عالم کا سردار آنے کو ہے  
 طلب میں تھے جسکی زمین و زبان  
 عیان جس میں ہے جلوہ نور حق  
 نقب جس کی است کا خیر الام  
 خیر جس کے آئین کی نیوں نے دی  
 لو آنے کو ہے آفتاب صدا

غیبیوں کا غمخوار آنے کو ہے  
 وہ حق کا طلبگار آنے کو ہے  
 وہ آئینہ رخسار آنے کو ہے  
 وہ نیرنگ اسرار آنے کو ہے  
 وہ اُن سب کا سالار آنے کو ہے  
 لودلدار دلدار آنے کو ہے

لو آئے کو ہے پیشوائے رسل  
لو آئے کو ہے مجلس آرائے دین  
خدا کو ہے محبوب جس گل کی بو  
نیکون وجدنا صکرے میرادل  
الہی ہزارون درود و سلام  
ولادت کے جب دن قریب آگئے  
فرشتے زمین و زمان کے تمام  
خوشی کرتے تھے سب خوش و طیب  
ہے جسکی بدولت یہ سب نور و نار  
شب قدر کی گھٹ گئی ساری قدر  
ہوئے تخت اوند ہے سلاطین کے  
فرشتوں نے تخت ابلیس کا  
جوہونے لگا اسپہ نازل عذاب  
بہارون کی غارون میں جا کر چہا  
کیا پھر جو رو کے شور و فغان  
کہا جھپہ ایسا ستم کیا ہوا  
تو یولاہ یاس و الم وہ لعین  
جوش ہننشہ دو جہان آئین گے  
اب آنیکو ہے ذات حق کا حبیب  
یقیناً سمجھ لو کہ باطل ہوئی  
مہر خج توحید ہو گا عیان  
رہیگی بہار چمن جاودان  
الہی ہزارون درود و سلام  
عرب محط سالی میں تنہا مبتلا  
ہوا دفعۃً دفع سب خشتک سال

لو شاہ کلہدار آئے کو ہے  
لو امت کا سردار آئے کو ہے  
وہ اب جان گلزار آئے کو ہے  
کہ کن کا مددگار آئے کو ہے  
بروح نبی تا بر وزیر قیام  
تو قدرت کے رنگا وری کچھ ہوئی  
ہوئے گرم تسلیم خیر الانام  
کہ ظاہر ہوا چاہتا ہے وہ نور  
دو عالم میں ہے جسکے دم کی بہار  
کہ آیا لب بام اس رات پدر  
بتان جہان سر کے بل گر پڑے  
شقاوت کے دریا میں اوندہا گیا  
توفی الفور اٹھ کر وہ خانہ خراب  
چہل روز کی اُسے آہ و بکا  
شیاطین بچے آئے سبکے وان  
جو کرتا ہے اس طرح شور و بکا  
کہ آنیکو ہیں سید المرسلین  
سریشیاطین اگٹ جائیں گے  
ولادت کا وقت اُسکی پہنچا قریب  
عبادات عزمی کی اور لات کی  
بتوں کا ٹیگا عرب سے نشان  
چلیکی نہ گلشن میں بادِ خزان  
بروح نبی تا بر وزیر قیام  
قریشی تھے اندوہکین بر ملا  
ہوا بار و رہر شجر بہر نہال

بیابان و دریا میں تھے جس قدر  
 جو رکھا سن فتح والا تنہا ج  
 ہوئے شاد و خورم سب اہل زمین  
 علم تین لیجا کے قایم کرو  
 دُوم جانب غرب استاد ہو  
 کہ آنیکو ہے شاہ اُمّی لقب  
 کہ آنیکو ہے سرور نیک خو  
 کھلا چاہتے ہیں تمہارے نصیب  
 کہ دروازے جنت کے رکھ لے  
 کرے سرد و نرخ کی سب آگ کو  
 فلم گرہوں اشجار و دیار دوات  
 یہ دونوں ہی ہو جائیں آخر تمام  
 کہ آنیکو ہیں اشرف الانبیاء  
 وہ آتے ہیں جو شاہ ثقلین ہیں  
 وہ آتے ہیں جو دل کے مطلوب ہیں  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 کہ ہے دل میں شوق زیارت قزو

ہم مردہ دیتے تھے سب جالور  
 اسی سال کے نام کا ہے رواج  
 جب آمد کا آیا زمانہ قرین  
 ہوا حکم حق پھر یہ جبریل کو  
 علم سوئے شرق ایک برپا کرو  
 سوم نام کعبہ پہ کرد و نصب  
 پھر اہل زمین کو بشارت یہ دو  
 لو آمد ہے سلطان دین کی قریب  
 کہو جلد جا کر پھر رضوان سے  
 جہنم کے مالک کو پھر حکم دو  
 سو اس کے جو کچھ ہوئے واقعتاً  
 نہو حال انکا کہی اختتام  
 یہ دیتا تھا ناصر منادی ندا  
 وہ آتے ہیں جو زب کونین ہیں  
 وہ آتے ہیں جو حق کے محبوب ہیں  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 غزل اور ناصر چک کر پڑھوں

### غزل

کہ ہاتھوں سے دل نکلا جاتا ہے آج  
 زمین کو وہ گردون بناتا ہے آج  
 یہ کیوں چرخ پھر چرخ کہا تھا آج  
 زمین رشک جنت بناتا ہے آج  
 بساط زمین پر لٹاتا ہے آج  
 یہ رشک مگر کون آتا ہے آج

یہ گل پیرن کون آتا ہے آج  
 زمین پر نہ کیوں شادیاں بچیں  
 نہیں چرخ زن گر خوشی سے جہان  
 محبوبہ محبوب گردون خرام  
 فلک ہی ستاروں کا گنج گران  
 ہونا زان جو فرش زمین عرش پر

وہ کاکل کو عارض پہ ڈالے ہوئے  
جو کثرت کے پردوں میں تھا جلوہ گر  
جو اصلاب طاہر میں پوشیدہ تھا  
خدا را کہو یا نبی مر حبا

وہ کاکل کو عارض پہ ڈالے ہوئے  
جو کثرت کے پردوں میں تھا جلوہ گر  
جو اصلاب طاہر میں پوشیدہ تھا  
خدا را کہو یا نبی مر حبا

## غزل

شہنشاہ ویشاکی آمد ہے آج  
کہ نور شید ایمان کی آمد ہے آج  
مہربج عرفان کی آمد ہے آج  
کہ جنت کے ارمان کی آمد ہے آج  
کہ اک صبح خندان کی آمد ہے آج  
بہارِ گلستان کی آمد ہے آج  
مہربج ایمان کی آمد ہے آج  
کہ مہرِ درخشان کی آمد ہے آج  
دو عالم کے سلطان کی آمد ہے آج  
کہ محبوبِ یزدان کی آمد ہے آج  
کہ اُس جانِ جاناں کی آمد ہے آج  
بروحِ نبی تا برو ز قیام  
کہ کہتا ہے اک شخص نیک و صفت  
حلِ یمن ہے تیرے خدا کا نبی  
علیہ الصلوٰۃ و علیہ السلام  
کہ لی والدِ شہہ نے عقیقی کی راہ  
ریحِ خنن کی تھی بارِ ہرین  
ہوئے پیدا کئے ہیں خیر البشر  
کہ تشریف لائے ہیں خیر الامام

شہ جن و انسان کی آمد ہے آج  
پر پرمو مومنوں کے صلِ علی  
ستارہ نکیوں چکے توحید کا  
جہنم کے دروازہ سے کیوں ہوں بند  
بنے شامِ غم کیوں نہ ماتم کدہ  
نیکو نکر ہوں گلابانگ زنِ بلبلین  
نکیوں اہل ایمان پھر بنِ شادشاہ  
نہو گلشنِ دہر پر نور کیوں  
پہرے آریں اور یولین نقیب  
نہ کیوں وجد میں ہو دل عاشقان  
نہ کیوں آئے جانِ تن میں ناصر  
الہی ہزاروں درود و سلام  
سنی خوابِ یمن آمنہ نے یہ بات  
بشارت تجھے حاملہ تو ہوئی  
جو پیدا ہو کر کہنا محمد تو نام  
حل کے تھے گذرے ابھی وہی ماہ  
غرض بعد نہ ماہ اسے مومنین  
دوشنبے کے دن اور وقتِ سحر  
کہ وہ بہرِ تعظیم فوراً قیام

## اشعار سلامیہ

تولد ہوئے شاہ دنیا و دین  
زمین و زمان جن کے باعث بنے  
تولد ہوئے وہ شفیع الامم  
غریبوں کے غمخوار پیدا ہوئے  
یہ آتی تھی ہر چار سو سے جدا  
نبی مکرم سلام علیک  
شہ مہر طلعت سلام علیک  
سلام آپ پر سرور مرسلان  
سنو یہ غزل شاہ دین بہر رب

تولد ہوئے سید المرسلین  
وہ فخر دو عالم تولد ہوئے  
نبی البرایا ولی النعم  
رسولوں کے سالار پیدا ہوئے  
سلام آپ پر اے حبیب خدا  
رسول معظم سلام علیک  
مہر سچ عظیم سلام علیک  
سلام آپ پر زیب کون و مکان  
کہ پڑتا ہے ناصر بعجز و ادب

## غزل

شہ دین و دنیا کرم کی نظر  
کرم کی تمہارے ہے عالم دین ہوم  
سب بخت ہوں دین سب نامہ ہوں  
مرے حال پر بھی امام الورا  
ہجوم الم سے شہ دو جہان  
طفیل امام حسین و حسن  
پھنسا دام غم دین تمہارا غلام  
نگاہ کرم اے مدینہ کے چاند  
ہے دل تنگ ناصر تپ ہے  
سلام آپ پر یا سراج الدجی  
سلام آپ پر حضرت مصطفیٰ  
غزل پڑہ سلامیہ اسی خستہ تن

مہر سچ اسری کرم کی نظر  
ادھر کو بھی شاہ کرم کی نظر  
خدا را خدا کرم کی نظر  
کرو جلوہ آرا کرم کی نظر  
قیامت ہے بر پاکرم کی نظر  
کرو میرے مولیٰ کرم کی نظر  
مرے سچے آقا کرم کی نظر  
شہ مہر سیم کرم کی نظر  
سیح سب کرم کی نظر  
سلام آپ پر یا امام الورا  
سلام آپ پر احمد مجتبیٰ  
کہ سنتے ہیں ناصر وہ شاہ دین

## غزل

شہنشاہ کون و مکان السلام  
 خدا تجھ پر خود بھیجتا ہے درود  
 جو کج طبع تھے راستی پر ہوئے  
 بہار ریاض حدوث قدم  
 میرا دل کبھی اہل دل  
 کہو ہم زبان ہو کے ناصر کی سب  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 یہ ناصر تمہارا ہے ادنیٰ غلام  
 یہ کیس ہے بے بس ہے رنجور ہے  
 یہی چاہتا ہے کہ خیر البشر  
 بہت کچھ ہوں لبریز رنج و الم  
 بنے میرا دل مخزن معرفت  
 مرا فیض ہو فیض عرفانیان  
 چھ فیض کی میری وہ دہوم دہام  
 مری دیکھ کر عظمت و شان کو  
 برائی سے جو یاد محب کو کریں  
 الہی وہ ہوں دین و دنیا میں خوار  
 لیکن اُنکے جسموں کو بیاریان  
 جو ہیں دوست میری وہ آباد ہوں  
 مری دشمنوں پر ہونا زل عذاب  
 خدا یا ہے کہتے ہیں سب جیم  
 تو دے شمع کو تو کو کو ضیا  
 شر شعلہ کو دے شر کو ادا

سزاوار نعت گران السلام  
 بہار زمین و زمان السلام  
 رہ راست کے راز دان السلام  
 گل گلشن لا مکان السلام  
 بہار دل عارفان السلام  
 طیب دل عاشقان السلام  
 بروح نبی تابرو ز قیام  
 شہنشاہ کونین خیر الا نام  
 نے جام الفت سے مخمور ہے  
 ہوا لطافت کی ایک مجھ پر نظر  
 نگاہ کرم یا شفیق الا حم  
 نظر ہو مری معدن مکرمت  
 زبان ہو مری نیچ ایمانیان  
 کہ قابل ہوں ہندی و رومی تمام  
 بنے میرے حساد کی حیان کو  
 عداوت سے یا کوئی ہمت دہرین  
 مریں خوار ہو کر وہ سب نابکار  
 اٹھائیں وہ افلاس کی خواریان  
 نے جام عرفان سے دل شاد ہوں  
 ہوں احباب و مخلص سدا کامیاب  
 تری ذات ہی دو جہان میں کریم  
 تو دہر کو ضو تو ضو کو صفا  
 ترپ برق کو دے ترپ کو صدا

نظر مردک کو نظر کو اثر  
 طفیل نبی دامن مدغ  
 مرادل ہو یارب وہ درد آشنا  
 بنے میرادل قبلہ عارفان  
 طے جام الفت وہ دے بے دغل  
 زبان پر ہے میری جاری مدام  
 تری یاد ہو میرا کار لواب  
 الہی ہزارون درود و سلام  
 یہ کہتی ہیں اُمّ رسول خدا  
 تو اک نور پیدا ہوا اس قدر  
 وہ گھر کیون نہو مطلع مہر نور  
 ہوئے جبکہ پیدا وہ بارہ منیر  
 منور ہوا اس سے فرش زمین  
 اور اس نور سے تہین نمایان تمام  
 ہوا قہر کسریٰ پر ایسا اثر  
 حرم کی زمین ساری روشن ہوئی  
 اسی دن کی تاشیر سے رہ گئے  
 اسیدم ہوئی سر و سب یک بیک  
 جبہی خشک دریائے ساوہ ہوا  
 یہ کہتا تھا ابلیس رورو کے بات  
 تولد ہوئے تھے جہانگیر حضور  
 ہے مکہ میں مولد اسبیکا تو نام  
 الہی ہزارون درود و سلام  
 کیا جب نزول آپ نے خاک پر  
 پھر نکلی اٹھا سوئی عرش برین

ضرر نفع کو اور ضرر کو شمر  
 تمنا کے کوہر سے بھر دے مرا  
 کہ قبلہ کا بجبائی قبلہ نما  
 زبان اہل دل سے ہو ہمدان  
 کہنے میرا بجائے حسن عمل  
 ترا اور محبوب کا تیرے نام  
 پس مرگتا ہوں مٹی خراب  
 بروج نبی تا ہر روز قیام  
 کہ پیدا ہوئے جب شبہ دوسرا  
 کہ روشن ہوا اس سے سب میرا گھر  
 کہ جس جاہو نور خدا کا ظہور  
 تو افلاک سے نور بر ساکتیر  
 ہوا نقشہ نور عرش برین  
 عمارات روم و عمارات شام  
 کہ چودہ گیسے کنگرے ٹوٹ کر  
 بچو ست زمانے سے جاتی رہی  
 شیا طین جانے سے افلاک کے  
 جو رہتی تھی فارس میں آتش ہک  
 ساوہ کے چشموں سے یانی بہا  
 لگی فرق عرتی پہ ذلت کی لات  
 وہ مکہ میں مشہور ہے دور دور  
 ہے اب تک زیارت گہ خاص و عام  
 بروج نبی تا ہر روز قیام  
 رکھا سجدہ حق تعالیٰ میں سر  
 لگے کہنے اس طرح سلطان دین



نہیں ہے کوئی غیر ذاتِ خدا  
رسول اُسکا میں ہوں برت جلیل  
یہ فرمائی ہیں واللہ آپ کی  
محمد کو وہ ابراہیم اٹھائے گیا  
ہے یہ جان خوبی دو عالم کی جان  
پہراؤ ہر اک جاکے حسبِ جان لین  
کہیں شادمان ہو سب بالیقین  
لے تھے جو سب انبیا کو خصال  
خلافت ہوئی مثل آدم عطا  
کرم مثل عیسیٰ علیہ السلام  
اور الیاس کی مثل عزت ملی  
کیا علم خالق نے اپنا عطا  
عنایت ہوئی دوستی خلیل  
ملا حضرت نوح کا سا سپاس  
کلام اُنکو انسد موسیٰ ملا  
ملین ساری یعقوب کی خصلتیں  
تھے پہلے ہی مختون خیر الورا  
سوا اس کے ایسی شفاعت ملی  
سوا اسکے علم وسیع و جہاد  
سوا اسکے اور بجز بے شمار  
شہادت کا صرف ایک رتبہ بجا  
غرض اُنسے کوئی نہ چھوٹا کمال  
الہی ہزاروں درود و سلام  
پڑھوں اک غزل شوق میں بر ملا

وہی ہے خطا پوش اہل خط  
جو شک اسچین لائیکا ہو گا ذلیل  
ہوا جلوہ گر ایک ابرائیم گھڑی  
مرے کانچیں پھر یہ آئی صدا  
کراؤ اسے تم طوافِ جہان  
حبیبِ خدا ہیں یہ پہچان لین  
یہ بیشک ہیں برحق رسولِ بین  
عنایت ہوئے آپ کو با کمال  
جمال خدا مثل یوسف ملا  
ملا زہد یحییٰ کا با احترام  
سلیمان کی سی حکومت ملی  
ملا صبر ایوب سا بر ملا  
کہ تھے وہ خلیلِ خدا کے جلیل  
کہ سب زیادہ تھے وہ حق شناس  
عبادت ہوئی مثل یونس عطا  
ملا نحن داؤد کا سا او نہیں  
کٹی ناف پیدا ہوئے مصطفیٰ  
کہ ہرگز کسی کو نہ حاصل ہوئی  
سوا اسکے قربِ خدا کے عباد  
کمالات دیگر ہزاران ہزار  
جو حصہ تھا اولادِ امجاد کا  
زبانیں ہیں تو صیغہ میں اُنکے لال  
بروحِ نبی تا بروزِ قیام  
کہ ناصر نہیں دل پہ قابو مرا



## غزل

ادھر کو بھی دیکھو خدا کے لئے  
میں ہوں شفیقہ یا نبی آپ کا  
مراد دل چلا مجھ کو ذکرِ نبی  
نگاہِ کرم اے شہِ دوسرا  
بس اب ساقی حوض کوثر مجھے  
ان آنکھوں سے جو عین عرفان ہیں  
پتہ بتا ہے ناصرِ پڑا ہند میں  
ابھی ہزاروں درود و سلام  
صغیر نے ایسا بیان ہے کیا  
ہوا نورِ اسوقت ایسا عیاں  
ہے اک یہ کہ جب حضرت مصطفیٰ  
دویم مومنو بہ عجب بات تھی  
سویم نورِ رخسارِ خیر البشر  
چہارم چو چاہا کہ دون غسل اسے  
نہ تو غسل کی اسکو تکلف دے  
نظرِ بانچوں جب گئی پشت پر  
چمکتی تھی مانند برقِ اس قدر  
خطِ خوش سے اُسین لکھا تھا یہی  
ابھی ہزاروں درود و سلام  
تھے عثمان بیٹے ابی العاص کے  
ولادت کا ہنگام جب آگیا  
میں اُس رات کا کیا کہوں ماجرا  
یہ ہوتا تھا معلوم انداز سے

رو لاؤ نہ مجھ کو خدا کے لئے  
مجھے اپنا سمجھو خدا کے لئے  
سناؤ مجھ کو خدا کے لئے  
مرے حال پر ہو خدا کے لئے  
شرابِ نفاذِ خدا کے لئے  
اشارہ ادھر کو خدا کے لئے  
مدینہ بلاؤ خدا کے لئے  
بروحِ نبی تا بردِ قیام  
کہ پیدا ہوئے جب رسولِ خدا  
کہ ظاہر ہوئے پانچ اُس سے نشان  
تولد ہوئے ایک سے کیا  
کہ فرماتے تھے اُمّی اُمّی  
مہ و خور کے تھا نور سے خوب تر  
تو آئی صدا خیب سے یہ سب مجھے  
کہ بھیجا ہے پاکیزہ ہتھ لے سے  
تو مہربوت ہوئی جلد گریہ  
مجالِ اُس سے ہوتے تھے مسرور  
خدا ایک ہے اور محمد نبی  
بروحِ نبی تا بردِ قیام  
کہا انکی مادر نے اسطور سے  
تو بیٹھی قریب آمنہ کے میں جا  
کہوں اسکو والیل یا والضحی  
کہ روئے زمین پر ستارہ گرے

اور آتے ہیں نزدیک میرے تمام  
الہی ہزاروں درود و سلام  
روایت ہے ارباب اختیار سے  
تو یہ کہنے پھر دودہ اپنا دیا  
تو یہ تھی اک بولہب کی کنیر  
اُسی نے اُسے دی تھی جا کر خبر  
وہ اس بات سے خوش نہایت ہوا  
یہی ہے سبب آج تک اُنک جو  
الہی ہزاروں درود و سلام  
پلا یا حلیمہ نے پھر اُن کو شیر  
کردن معجزوں کا کہا شک بیان  
حلیمہ نہیں گئی گھر میں جب  
سبھوں کی ہوئی دور تکلیف سب  
کہ اسکے سبب عیش و عشرت ملا  
جو قوم حلیمہ سے ہوتا سقیم  
شفا اُسکو فی الفور ہوتی حصول  
بہت احتیاط اُنکو کپڑوں کی تھی  
مقرر تھے کچھ وقت دن رات میں  
یہ نہ نہ ہوتا بدن آپ کا  
ملا ایک جھولاتے تھے جھولادام  
الہی ہزاروں درود و سلام  
روایت ہے بالیدگی مومنو  
جناب پیسہ کو ہر روز تھی  
غرض دو چہینہ کے جنس مہوئے  
لیا تیسرے ماہ گھنوں سے کام

مرے سر پہ بین سببہ گرم خرا  
بروح نبی تا بروز قیام  
پیاسات دن مان کا دودہ آپ نے  
اوسے اس سعادت سے حصہ ملا  
بہت اُس کو رکھتا تھا مالک عزیز  
ہوا آمنہ کے تولد پر  
کیا اُس کو آزاد پھر بہر ملا  
غدا بون میں تخفیف ہی پیر کو  
بروح نبی تا بروز قیام  
ہوئی گھر حلیمہ کے نصرت کثیر  
بیان سے ہی باہر بہر راز عیان  
ہوا خاندان اُسکا خوشنود سب  
لگے کرتے حضرت کی تعریف سب  
سبب یہہ افزوئے رزق کا  
چھو ادیتی دست رسول کریم  
بہ فضل خداؤ بہ بین رسول  
کیا بول و غاٹ نہ اُن میں کبھی  
ربا بول و غاٹ اُن اوقات میں  
جو ہوتا تو دیتے فرشتے چہا  
سداحر و مہا اُن سے کرتی کلام  
بروح نبی تا بروز قیام  
چہینے میں ہوتی ہی جو طفل کو  
کہ تھے وہ حبیب اور خدا کے نبی  
تو ہاتھ اپنے زمین پر چلے  
کھڑے پھر ہوئے آپ دیوار تھام

مہینچین میں وہ عالی مقام  
سرخ شند سے پہلے پہل جو کہا  
گئے نوہینے گذر جب تمام  
الہی ہزاروں درود و سلام  
ہے شوق قنابل میں ناصر فزون

چلے بے تکلف بزور تمام  
وہ تکبیر تھی اور حمد خدا  
فصاحت سے کہنے لگے تب کلام  
بروح نبی تا بروز قیام  
غزل شوق میں پھر نہ کیونکر پڑھوں

### غزل

لوچہرہ دکھاؤ برائے خدا  
عم ہجر سے زار ہوں یا نبی  
مجھے اپنے روضہ پہ یا شاہ دین  
زبان مبارک سے کچھ آج تو  
دکھا کر جمال اپنا بخود مجھے  
جھے اپنی شان حقیقت ذرا  
ہے فرقت میں ناصر کی مٹی خراب  
الہی ہزاروں درود و سلام  
روایت ہے سُن گوش دل سے ذرا  
مقرر یہ کی اُم اب میں نے بات  
دیا سو نہ پھر مطلب کو انہیں  
نگہبانی عالم غیب سے  
اگر مجلس کفر میں کافر میں  
کبھی بہوک کا شکوہ یا پیاس کا  
سیر جاہ زفرم بنام و سحر  
جو پانی کچھ اُسجا پیا کرتے تھے  
مرے مطلب جبکہ اُنکے شفیق  
اگرچہ وہ تہا قحط سالی کا سال

ادھر کو بھی آؤ برائے خدا  
ہنساؤ ہنساؤ برائے خدا  
بلاؤ بلاؤ برائے خدا  
سناؤ سناؤ برائے خدا  
بنائو بنائو برائے خدا  
دکھاؤ دکھاؤ برائے خدا  
لو تشریف لاؤ برائے خدا  
بروح نبی تا بروز قیام  
جو چوتھے برس میں ہوئے مصطفیٰ  
ہوئی جس گھڑی آمنہ کی وفات  
کہ تا پرورش اُنکی اچھی کریں  
رہے پاک و پاکیزہ ہر غیب سے  
بلاتے انہیں وہ نجاتے کہیں  
کسی نے نہ اُنکی زبان سے سنا  
چلے جاتے تھے سید نامور  
اُنسی یہ فقط اکتفا کرتے تھے  
ابو طالب اُنکے ہوئے تپ رفیق  
نبی کے سید ابہر برسا کمال

کرانی و تنگی و فخط عظیم  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 روایت سنو اور راحت فرما  
 ابو طالب اک روز ہمراہ تھے  
 کوئی معبد اس راہ میں آگیا  
 وہ زہد و عبادت میں مشہور تھا  
 کتابوں میں دیکھا تھا و صفائی  
 کھڑے تھے ابو طالب اس کے قرین  
 کہ فخر اولاد آدم کا ہے  
 یہ ہے خاص محبوب پروردگار  
 یہ ہے سپر زمرہ انبیا  
 اسے ملک دشمن میں یون متپہرا  
 یہو و نصاریٰ ہیں جتنے یہاں  
 حقیقت چوتھی کہ سنائی تمہیں  
 انھوں نے مجھ سے سنگرمیہ حال  
 روانہ وہاں سے ہوئے جلد تر  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 طرف شام کی پھر سفر دوسرا  
 روایت ہے جس وقت پچیس سال  
 پڑا قحط مکہ میں بے انتہا  
 ابو طالب اس طرح کہنے لگے  
 گذرتی ہے سختی جو مکہ میں اب  
 خدیجہ جو اہل تجارت ہے یاں  
 کوئی آدمی ہو مگر ہوا میں  
 اگر تم کہو اس سے اسے نیک پے

مٹا سب طفیل رسول کریم  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 جو بارہ برس کے ہوئے مصطفیٰ  
 سوئی شام بہر تجارت چلے  
 مقرر جو کہ راہب بحیرا کا تھا  
 وہ معروف نزدیک اور دور تھا  
 تو جانا کہ ختم الرسل ہے یہی  
 یہ بانیین بحیرا نے اُنکے کہیں  
 یہ بے شبہ سردار عالم کا ہے  
 یہ ہے باعث خلق شہرہ ہزار  
 اسی کے سبب ہے ارض و سما  
 عداوت سے اعدا کے اس کو بچا  
 وہ ہیں اسکے دشمن جانستان  
 بڑائی بھلائی سبھا فی تمہیں  
 وہیں اپنا اسباب بیچا تمام  
 سوئے مکہ ہمراہ خیر البشر  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 غلام خدیجہ کی ہمراہ کیا  
 ہوئی عمر حضرت کی ایخو شخصصال  
 ہوئے قحط سالی میں سب بدلا  
 کہ سن بات میری بھینچے مرے  
 نظر لیکو بھی وہ آتی ہے سب  
 سوئے شام قطعاً کریگی روان  
 سوئے امین کوئی بہتر نہیں  
 مقرر کرے تم کو امید ہے

امانت تمہاری ہے شہور تر  
 سنا جب یہ حضرت نے اُسے کلام  
 خدیجہ نے یہ بات جسدِ سُنی  
 بلائے سے آئے خدیجہ کے پاس  
 تمہاری امانت دیانت کا حال  
 روانہ ہو میرے پیڑھے سے ابھی  
 اجورہ بین دینی ہوں اور وں کو جو  
 تو کہنے لگے اس طرح سے رسول  
 خدیجہ کا تھا بیسہ اک غلام  
 اور اس بات کی اس کو تاکید کی  
 خدیجہ تھی اگلی کتابین پڑھی  
 ہوئی دیکھ کر عاشق اُنکا جمال  
 پیرایسا نہو کوئی پہچان لے  
 خدیجہ نے فی الفور اسی واسطے  
 جو حضرت وہاں سے روانہ ہوئی  
 کہ اس قحط نے ہم کو واحسرتا  
 کہ جس کا حسب اور نسب ہے بُرا  
 جو برتر یہاں سب سے عزت میں ہو  
 سمجھتے ہو تھے کون وہ مردوزن  
 زمین و فلک کے فرشتے جو تھے  
 کہ اللہ اب ہمیں حکمت ہے کیا  
 جنابِ خدا سے ہوا حکم یوں  
 جو کہ سے تشریف وہ لے چلے  
 سوار شتر تھا جو وہ پیسرا  
 اور اسپر سوار آپ کو کر دیا

عرب جانتے ہیں امین سرسبز  
 تو بولے وہی بیسے شاید پیام  
 روانہ کیا اُنکے پاس آدمی  
 کیا تب خدیجہ نے یوں التماس  
 سنا ہر زانیے اسے خوش خصال  
 طرفِ شام کی بہر سوداگری  
 ہر اک ہو میں دونکی دو چند آپ کو  
 مجھے تیرا کہنا ہوا سب قبول  
 کیا اس کو ہمراہ خیر الانام  
 کہ کرنا تو حضرت کی خدمت سبھی  
 علامت نبوت کی پہچان لی  
 کہ بے شک ہے یہ سرورِ باجلال  
 جو رغبت خدیجہ کی ہے جان لے  
 ہمارے شتر ہاتھ دی آپ کے  
 تو سارے زن و مرد روئے لگے  
 بلا میں گر قرار آپ کیا  
 ہمارے شتر وہ پکڑ کر چلا  
 مسافر وہی ایسی صورت میں  
 سب اولاد ہاشم تھے ای جاہل  
 وہ سب ہو کے معوم رونے لگے  
 کیا سب کو اس قحط میں مبتلا  
 کہ حکمت سے کتابین ہر کام ہوں  
 تو سب یہ کیا کہہ سکا کہ ابر نے  
 ادب سے نبی کے پیادہ ہوا  
 ہمارے شتر تمام چلنے لگا

کہی میسرہ نے نبی سے یہ بات  
 یہی میرے مالک کا فرمان تھا  
 پر اب میں فدا ہوں دل و جان سے  
 جو بصرہ کے بازار میں آگئے  
 قریب اُسکے تھا اک مصفا مکان  
 کہا اُسکے راہب نے اے میسرہ  
 تو یوں میسرہ نے کہا بے گمان  
 کہا میسرہ عمر اس پیٹر کی  
 تلے اس کے کوئی مسافر بھی  
 کلیسا سے بیچے وہ آیا او تر  
 کو ابی میں دیتا ہوں اے میسرہ  
 صفت اسکی تو ریت میں ہو لکھی  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 لکھا اسطرح بھی ہے بعضوں حال  
 ہوا سب آئیے پھر آپ کے  
 تجارت کا اسباب جو ساتھ تھا  
 جو فارغ تجارت سے وہ ہو چکے  
 شتر دو خدیچہ کے اے یا ادب  
 برائے حفاظت وہاں میسرہ  
 جو دیکھا کہ وہ اونٹ چلتے نہیں  
 ملا ہاتھ حضرت نے جب دوش پر  
 جو تجارت کے پھنچے قریب  
 تر آنے کی اس قافلے کی خبر  
 لگا اس طرح کہنے جب وہ غلام  
 خدیجہ نے کھڑکی سے جب کی نظر

میں یہاں تک سوار آیا اے نیک ذات  
 کہ تھا مصلحت کا یہی مقصد  
 مطیع آپکا ہوں میں ایمان سے  
 کھڑے ہو گئے اک شجر کے تلے  
 کہ رہتا تھا نسطور راہب وہاں  
 یہ کون اس شجر کے تلے ہے کھڑا  
 قریشی نسب ہے یہ کئی جوان  
 برس تیس سو کی ہے پوری ہوئی  
 نہیں آکے بیٹھا سوا کے نبی  
 کہا آپ کے پاؤں کو چوم کر  
 کہ برحق ہے یہ خاتم الانبیا  
 بہت مرتبہ میں نے دیکھی پڑھی  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 کہ سب خشاک وہ ہو گیا تھا نہال  
 اُسی وقت اُس پیڑ میں پھل لگے  
 وہ سارا بے نفع دو چندان بکا  
 طرف مکہ کی پھر روانہ ہوئے  
 ہوئے آنکر لنگ رستے میں تب  
 بہت آپسے پیچھے رہنے لگا  
 کیا عرض حضرت سے کروہین  
 بھلے چنگے چلنے لگے سر بسر  
 کہا میسرہ نے کہ حق کے حبیب  
 خدیجہ سے جا کر کرو پیشتر  
 چلے تب محمد علیہ السلام  
 کہ آتا ہے محبوب رُسکِ فقر

اور اسکے تین پاک و پُر نور پر  
 خدیجہ تھی مشتاق روئے نبی  
 کہ اس شتر اسوار پر بیگم ان  
 جو تشریف لائے خدا کے نبی  
 پھرتے بین وہ آن پہنچا غلام  
 جو دیکھے تھے سب معجزے اور سُنے  
 خدیجہ نے جو کچھ کہ اقرار مقصدا  
 نشان جب نبوت کے آئے نظر  
 کہ یکے سزاوار خدمت مجھے  
 زبان مبارک سے فرمان ہوا  
 چچا اُنکے مصروف شادی ہوئے  
 تھی عمر خدیجہ چھ سال کی  
 الہی ہزاروں درود سلام  
 نبوت کی جب صبح روشن ہوئی  
 وہ خلوت میں اکثر باکرتے تھے  
 جو کچھ خواب میں دیکھتے وقت شب  
 ہر اک وقت شام و سحر رات دن  
 چل یک کے بن میں جو داخل ہوئے  
 جو تعلیم ناموس اکبر کی  
 خدا کی عنایت جو شامل ہوئی  
 زنون میں سے پہلے خدیجہ ہوئی  
 پھر ایمان لائے وہ دُش آدمی  
 پلے مصلحت دعوت اسلام کی  
 ہوئے دعوت حق پہ جہدم بھوج  
 جسے کافرون نے سنا دیندار

فرشتوں نے کھولے ہیں سایہ کو پر  
 تجاہل سے اس طرح کہنے لگی  
 ہے فضل الہی کا سایہ عیان  
 خبر قافلے کی خدیجہ کو دی  
 گیا تھا جو ہمراہ خیر الانام  
 خدیجہ سے وہ بیسہ لے گئے  
 شہنشاہ عالم کو دونا دیا  
 تو حضرت سے کی عرض اس طور پر  
 لے اس سعادت سے عزت مجھے  
 پذیرا تر اپنے کہنا کیا  
 ہوئے ہیں اشتہر جو ان مہر کے  
 ہوا جب کہ اُنسے نکاح نبی  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 صبح اپنی خواب ہونے لگی  
 عبادت بغیر خدا کرتے تھے  
 عیان دن میں ہوتا وہی حال سب  
 نہ تھے تھے اللہ کی یاد میں  
 تو جبریل خدمت میں نازل ہوئے  
 محمد نے اقرا کی سورت پڑھی  
 رسالت پیمبر کی کامل ہوئی  
 مشرف باسلام اے متقی  
 ہے جنت کی جنگو بشارت ہوئی  
 کیا کرتے تھے کافروں نے خفی  
 تو کی کافرون نے تعدی شروع  
 تو کی اُسپہ جور و جفا بے شمار



اٹھائے ستم اور تعدی سہی  
 برس پانچ گزرے جب اس کام کو  
 ہوا جب کہ دشوان نبوت کا سال  
 اسی سال عم میں خدیجہ مرین  
 قریشی لگے دینے تکلیف جب  
 بہت وان بھی کی دعوت اسلام کی  
 کہیں جب کہ ایذا کین نہ نظر  
 جو صحرائے نخلہ میں جنات تھے  
 الہی ہزاروں درود و سلام  
 کو کہتا ہے یون راوے باخبر  
 صحابہ نے حضرت سے اکدن کہا  
 گھروں سے نکل کر بائنا راہ  
 اگر دست کفار سے ہوں شہید  
 جو مغوم دیکھا اُنھیں آپ نے  
 الہی سی و نہ ہیں بند ترے  
 یہی لوگ مشرق سے مغرب ملک  
 قریشی جو ہیں سب رفیع المکان  
 ندان صغیروں کی آکر کرے  
 یہ کی عرض جبریل نے آن کے  
 ہوا پھر تو اس طرح حکم خدا  
 سنا جبکہ جبریل سے یون پیام  
 عمر کا ارادہ ہے اب صلح کا  
 لگے کہنے جبریل اے شاہ دین  
 خدا کے مقرب فرشتے ہزار  
 سب ہی اسی کا کہ نام عمر

پر اسلام سے منہ نہ موڑا کہی  
 لیا مان حمزہ نے اسلام کو  
 علی کے پدر کا ہوا انتفال  
 نہایت ہوئے آپ اندوگین  
 روانہ ہوئے سوئے طائف و تب  
 نہانا اُنھوں نے کلام نبی  
 پھرے جانب مکہ خیر البشر  
 مشرف باسلام وہ سب ہوئے  
 بروح نبی تا بروز قیام  
 سنو صدق دل سے یہاں پھلک  
 اجازت ہو ہم کو رسول خدا  
 کہیں بر ملا کلمہ لا الہ  
 تو حال خوشی ہم کو ہو مثل عبد  
 خدا سے مناجات کرنے لگے  
 بچا انکو توشہ کہتا رہے  
 عبادات کرتے ہیں زیر فلک  
 اُنھیں بین سے یان بھیجی رک جوان  
 حمایت تحیفوں کی آکر کرے  
 صحابہ کو مغوم پہچان کے  
 عمر کو ہے بین نے روانہ کیا  
 حبیب خدا نے کیا یہ کلام  
 کہ جنگ وجدل کا ارادہ کیا  
 گمان جنگ کا اس جگہ کچھ نہیں  
 دعائیں ہیں مشغول با چشم زار  
 کہا صالحوں میں شہ سجرو بر



یہہ سنکر محمد علیہ السلام  
 ملے راستہ میں جناب عمر  
 اور اس طرح حضرت سے کہنے لگے  
 کہے اور کئے سے فخر ہوں بہت  
 پھر آداب و تعظیم سے پر ملا  
 پھر آغوش میں آپ نے لے لیا  
 عمر نے یہ کی عرض پھر آپ سے  
 یہ فرمایا حضرت نے یا ابتہاج  
 تو مردانہ و شہ یوں عمر نے کہا  
 پرستش کھلی لات و عزاک کی ہو  
 بعد نزدیک ذی عقل کے دور ہے  
 خدا کی عبادت خدا کی قسم  
 عمر سے ہوئی قوت اسلام کو  
 اسی روز حجرے سے نکلے سبھی  
 چپ راست اور پیش و پس ساتھ تھے  
 محمد کی ہمراہ ہے جو عمر  
 لگے کہنے لگا رکو وہاں عمر  
 جو جانے سو جانے و گرنہ کہوں  
 کرو دین و اسلام کو تم قبول  
 و گرنہ کسی کو بھی اے کا فرو  
 جو یہ حال تو ان کو آیا نظر  
 یہ نوبت جو پہنچی تو پھر جا بجا  
 الہی ہزاروں درود و سلام

ہوئے کہ سے یک نخت کرم خرام  
 جو دیکھا تو ڈالا خجالت سے سر  
 کہ سن عرض محبوب اللہ کے  
 مبطع آب کا اب بدل ہوں بہت  
 عمر نے شہادت کا کلمہ پڑھا  
 سر و چشم پر انکے بوسہ دیا  
 کہ ایتنا مسلمان کتنے ہوئے  
 کہ چالیسویں تم مسلمان ہو آج  
 تعجب پڑا ہے رسول خدا  
 چھپے پوجین ہم خالق الحسنى کو  
 کہیں ہم جواب ہم کو منظور ہے  
 کہ نیگے بس اب پر ملا ہلکے ہم  
 عمر سے ملی عزت اسلام کو  
 صحابہ جو حاضر تھے وہاں اس گھڑی  
 قریشی دلون میں یہہ کہنے لگے  
 بھلا تا ہے سب کو بطور دگر  
 مجھے جانتے بھی ہوا سے اہل شہ  
 عمر ہوں میں اور ابن خطاب ہوں  
 کہ واقفدار جناب رسول  
 نہ چھوڑو نکاحیتا یقین حبان کو  
 ہوئے سب سر اسیمہ با یک دگر  
 دیا دین احمد کا ڈنکا بجا  
 بروح نبی تا بر و ز قیام

## بیان معراج شریف

نبوت کا تھا بارہواں سال جب  
وہ جنت سے جبریل لائے براق  
سوار اُسپہ ہو کر جو حضرت چلے  
جو بیت المقدس کے اندر گئے  
وہاں سے طرف آسمان کی چلے  
جو مارا قدم چرخ اول پہ جا  
گر وہ ایک حضرت کو آیا نظر  
لگے بوچھے آپ جبریل سے  
لگے کہنے اس طرح سے جبریل  
نہ پڑھتے تھے یہ وقت پر جو غار  
گر وہ اور اک پھر نظر آگیا  
بیشکل بہایم برے حال سے  
یہ وہ لوگ تھے جو نہایت زکوٰۃ  
نظر آئے مرد اور کچھ عورتیں  
طرف دوسری گوشت مردار ہے  
جو پاکیزہ نعمت ہے پیش نظر  
لگے کہنے اس طرح روح الامین  
انہوں نے زون کو دیا اپنی چھوڑ  
بیمین مرد اور عورتیں جو تمام  
قریب انکے ہے مال طیب دھار  
پڑا اور شخص ایک ایسا نظر  
کہ پہلے کی طاقت نہیں ہے ذرا  
بڑا یا اور اسطور سے عرض کی

عنایت ہوا تاج معراج تب  
جو قطع منازل میں تھا خوب طاق  
تو جبریل بھی آپ کے ساتھ تھے  
امام انبیاء ساف کے ہوئے  
عجائب غرائب بہت دیکھتے  
خوش ارواح پیغمبران کو کیا  
فرشتہ کا پتھر ہے اور انکا سر  
بیان کرتا ہے ان سے کیا کیا ہوئے  
ماز و نیکے پڑھنے میں کرتے تھے دیل  
عذاب ان پہ کرتا ہے یوں بے نیاز  
کہ بھوکا تھا پیاسا تھا تنکا ہی تھا  
سفر کو لئے جاتے تھے ہانکتے  
غریبوں کے کرتے تکبر سے بات  
دھری انکے آگے بہت نعمتیں  
زن و مرد اسی کا طلبگار ہے  
نہیں دیکھتے آنکھ اوٹھا کر او دھر  
یہ وہ مرد و عورت ہیں امیر شاہ دین  
زونوں نے بھی منہ کو لیا اسنے موڑ  
کیا کرتے تھے بے تکلف حرام  
یہ چوری کیا کرتے تھے اور دغا  
کہ گردن پر اسکی ہے بوجھ اس قدر  
مگر رکھتے ہیں بوجھ اُسپر "وا  
امانت میں اس سے خیانت ہوئی

کچھ اشخاص ایسے نظر آئے  
 انہیں کو کہلاتے ہیں تیر جبریل  
 نظر اور آیا گروہ کشیر  
 جلاتی ہے آگ انکو سرتا پیا  
 جو کچھ حکم تھا انکے مان باپ کا  
 عرض اور ایسے ہی قصے بہت  
 وہاں سے گئے دوسرے چرخ پر  
 ہوئے تیسرے چرخ پر پھر روان  
 چلے آسمان چہارم پہ جب  
 چلے پانچویں آسمان پر رسول  
 وہاں لوط و ہاق و یعقوب کی  
 چھٹے چرخ کی سیر حیدم ہوئی  
 گروہ ایک گردا گئے آیا نظر  
 تو یوں جاہل وحی کہنے لگا  
 جو دیکھے بہت آدمی جلوہ گر  
 جب آگے بڑھے شاہ خیر العباد  
 پھر اس کی حقیقت بھی ظاہر ہوئی  
 سوا اس کے اشخاص ستر ہزار  
 تو بولے وہ مقبول رب جلیل  
 بناوینکے فردوس میں بعضے گھر  
 اور امت ہماری تمام و کمال  
 روایت لکھی ہے بقول نبی  
 صفین ایک سو بیس ہوں انکی سب  
 فلک ساتویں پر کیا جب خرام  
 جو پھینچے وہ تا سدرۃ المنتہی

کہ لحم انکے اجسام کا کاٹ کے  
 لگے کہنے یہ غیبی ہیں ذلیل  
 کہ جنگل میں ہیں آگ کے وہ اسیر  
 پھر جبریل نے شاہ دین سے کہا  
 خلاف اس کے بالکل انھوں نے کیا  
 پھیرنے اس راہ دیکھے بہت  
 جو بھی واردات اس جگہ دیکھ کر  
 وہاں بھی بہت دیکھے راز نہاں  
 تو ادریس سے کی ملاقات تب  
 ہوئی خورمی ہر طرح کی حصول  
 زیارت بھی کی اور ملاقات بھی  
 ملاقات موسیٰ پھیر سے کی  
 ہوا حکم جبریل کو شرح کر  
 پھر موسیٰ کی امت ہے یا مصطفیٰ  
 نبی کو تعجب ہوا سرسیر  
 تو دیکھا گروہ ایک اس سے زیاد  
 کہ امت ہے وہ سب کی سب اپنی  
 بہشتی بغیر از حساب و شمار  
 کہ ہر اک کی امت سے ای جبریل  
 کچھ انسان ہیں گے میان سقر  
 ہے مغفورہ رحمت ذوالجلال  
 کہ جو لوگ ہونگے وہاں جنتی  
 ہوں اسی صفین میری امت جب  
 عجائب غرائب بھی دیکھے تمام  
 پھیر سے جبریل نے یوں کہا

بس آگے نہیں اس سے میرا مقام  
 اگر یکسر ہوئے برتر پر م  
 چھیرنے اس طرح اُٹھنے کہا  
 تو کہ عرض تیری طرف سے کروں  
 مجھے ہے تمنا کہ روزِ قیام  
 تمہاری جو ہے اُمت عام و خاص  
 اس اثنا میں اک ابرو تو نور کا  
 چھایا اُنھیں اپنی آغوش میں  
 ملک بھی و امرا اُس جگہ لکھتے تھے  
 وہاں قدرتِ ایزدی دیکھ کے  
 کہے پر وہ نور میں جس گھڑی  
 اور آواز آتی تھی یہ غیب کی  
 وہاں پر دے نوری تھے ستر ہزار  
 کیا حق نے حضرت سے اُس دم کلام  
 بدن پر پھر اُس شاہِ لولاک کے  
 اُسی آن پھر حقیقت تھے علوم  
 سچی پھر جب آواز بوبکر کی  
 تو فرمایا اللہ نے اسے رسول  
 کیا بیٹے پیدا جہی اک ملک  
 نڈا اُس نے کی ایسے انداز سے  
 ہوا حکم اس طرح پھر اے نبی  
 لگے عرض کرنے حبیبِ خدا  
 ہوا حکم جبریل نے جو کسا  
 کہا پھر کہ اُمت کو بخش اے خدا  
 ہوا حکم ربِ قریبِ مجیب

ہے برتر بہت یان سے تیرا مقام  
 فرورغِ خجلی بسوزِ دیرم  
 تجھے ہو کسی شے کی گرا تجھ  
 لگے کہنے جبریل اُس وقت یوں  
 بچھاؤں میں پر اپنے پل پر تمام  
 اوتاروں سلامت بصدِ اخصاص  
 نمود آپکو یک بیک وان ہوا  
 کیا استوی تک لے آغوش میں  
 بصد شوق صلّ علی کہتے تھے  
 طرفِ قابِ قوسین کی پھر چلے  
 سنی وہاں پہ آواز بوبکر کی  
 قرین ہو ہمارے محمد نبی  
 کئے طے گئے پیش پروردگار  
 محمد بھی حق سے ہوئے ہم کلام  
 رکھا دست قدرت کا اللہ نے  
 ہوئے منکشف باعقول و فہوم  
 لعجب ہوا آپ کو اُس گھڑی  
 ہوئی تجھ کو دہشت ہوا تو ملول  
 ہم آواز بوبکر کی یک بیک  
 کہ ہوا کس تجھ کو اُس آواز سے  
 تو حاجت گیا بھول جبریل کی  
 کہ یارب تو دانا ہے ہر راز کا  
 قبول اُس کو پہننے کرم سے کیا  
 کیا حق نے منظور اُن کا کہا  
 کرا ب سیر فردوس میرِ حبیب

تمام و کمال آپ نے نعمتیں  
مکانات جتنے تھے صحابہ کے  
شنا و صفت پھر خدا کی تمام  
اگر عمر بھر وصف اک چیز کا  
کہ میں خور و غلمان ان صفت بصف  
لباس اور میوے وہاں بے شمار  
اسی وقت اس شخص کے روبرو  
سنوا اور مجھے یہہ تھوڑا کلام  
کہ خدام غلمان و حویر جنان  
کہ میدان پڑا سیکڑوں کو س کا  
محل سات وہاں اور آئے نظر  
عیان ہر محل میں ہوا ایک بیک  
تو جبریل سے بولے شاہ جہان  
لگے کہنے وہ اسے رسول اللہ  
لیا ہاتھ میں ہاتھ اور لے گئے  
پہرے فرمایا اس وقت یوں  
لگے کہنے جبریل و تدرسی نہاد  
جو بندہ اٹھے بستر خواب سے  
وضو کر کے دل سے پڑھ پھر نماز  
عنایت کرے اک بہشت برین  
تا شاکیا ساری فردوس کا  
کہ یہ نعمتیں سب کی سب لا کلام  
یہاں سے ذرا جا کے اسے نیک خو  
ہوا حکم یوں پھر سرافیل کو  
سرافیل فرمان سے اللہ کے

وہ دیکھیں مہیا تھی جو حلدین  
وہ دیکھے یہی آپ نے غور سے  
بجالاتے حضرت علیہ السلام  
کرین سوز بان سے نہ ہو گا ادا  
ہین نهرین نے شہد کی ہر طرف  
کرے دہیان جسکا کوئی دیندار  
بلا رنج و محنت وہ موجود ہو  
بقول محمد علیہ السلام  
کچھ ایسی ہی کثرت ہو جو وہاں  
بہت تنگ کثرت سے ہو جائیگا  
تھے یا قوت و در سے بنے سمیر  
بیابان لے شرق سے غرب تک  
بنے واسطے کس کے ہین بیدکان  
چمنوں نے بتائی ہے اندھون کو راہ  
قدم سات جب ساتھ انکے گئے  
کہ خرد میں اب اپنی امت کو دون  
خبر اور دون تم کو ای پاک زاد  
وہین صدق دل سے وہ کلمہ پڑھے  
تو اس شخص کو خالق بے نیاز  
کہ دنیا سے ہو وہ بڑی بالیقین  
ہوا بعد اس کے عید حکم خدا  
عد و پیر سے کی ہین میں نے حرام  
مکان دشمنوں کا بھی اب دیکھ تو  
دکھا و سقفر اور حقیقت کہو  
در دوزخ گرم پر لے گئے

کئی طبقے دوزخ کے آئے نظر  
 مگر پہلے طبقے میں کم تھا عذاب  
 مگر اس کے اندر خروشان روان  
 اگر کچھ بھی پھنسنے زمین پر خروش  
 فرشتہ موکل تھا مالک وہاں  
 یہہ طبقہ ہے کس خالق کے واسطے  
 سنا جب کہ مالک نے اس طور پر  
 لگے کہنے پھر آپ مالک سے یوں  
 سنایا جواب اس نے حضرت کو یہہ  
 نصیحت کرو اپنی اُمت کو اب  
 بروز قیامت جو ہو گا عذاب  
 نبی یوں مناجات کرنے لگے  
 نہ طاقت رہی دیکھ کر اور نہ تاب  
 ضعیفان اُمت ہیں سب نیم جان  
 کیا تو نے اُنکا مجھے پیشوا  
 مری شرم و عزت ترے ہاتھ ہے  
 کہا حق نے یوں اسے شفیع الامم  
 وہ سامان نجاست کا موجود ہو  
 وہ یولے کہ راضی نہوں گا کہی  
 نہ فردوس میں جاؤں گا جب تلک  
 ہوا حکم اب فارغ الہال جا  
 پہنچ کر وہاں اپنی سب قوم کو  
 کہا پھر کہ اے پاک پروردگار  
 مری بات کو کون جانے گا سچ  
 کہا یوں ابو بکر صدیق سا

کہ تھی شعلہ زن آگ وہاں سرسبز  
 تھا اور وہاں میں اس سے زیادہ عذاب  
 تھیں سترہ ارہ آتشیں ندیاں  
 نہ جیتا پیچھے کوئی سنکر خروش  
 کہا آپ نے اس سے کہ تو بیان  
 عذاب اس طرح کے ہیں جس میں بھری  
 جھکا یا بہت شرم سے اپنا سر  
 کچھہ اسکا بیان کر کہ میں بھی سنوں  
 ملیگا گتہنگار اُمت کو یہہ  
 کہ مشغول طاعت رہیں روزِ شب  
 تو تخفیف کی محکوم ہوگی نہ تاب  
 کہ یارب جو دیکھا ہے میں نے اسے  
 کہ آنکھوں سے دیکھوں میں ایسا عذاب  
 اٹھائیں گے کیونکر جیہ با گر ان  
 ہے مغموم اس واسطے دل مرا  
 مری آج حرمت ترے ہاتھ ہے  
 نہ کر دل میں اپنے ذرا فکر و غم  
 کہ تو مجھے راضی ہو خوشنود ہو  
 رہا اس میں اُمت کا اگر ایک بھی  
 نہ اُمت کو لیجاؤں گا جب تلک  
 کسی طرح کا غم نہ خاطر میں لا  
 نماز اور روزوں پہ قائم کرو  
 جو دیکھا سنا میں نے بیان آشکار  
 کہہ کو مے کون مانے گا سچ  
 مصدق ملیگا ترے قول کا

وہاں سے غرض حضرت مصطفیٰ  
اسی طرح زنجیر در ہلتی تھی  
کہا صبح کو حال سب قوم سے  
ابو جہل نے حال یہہ جب سنا  
جو جانیکا سچ حال معراج کو  
جو یہ راست احوال سمجھے دروغ  
الہی ہزاروں درود و سلام

ہوئے رہ سپر سوے دولت سرا  
نہ گرنی بھی بستری زائل ہوئی  
کہا سن کے صدقت صدیق نے  
وہ بیدین کذب بت کہنے لگا  
وہ ہے مثل صدیق اکبر نکو  
وہ ہے چون ابو جہل بس بفیروغ  
بروح نبی تابروز قیام

### مناجات بدرگاہ قاضی الحاجات

الہی بحق رسول انام  
بحق بتول شہ دوسرا  
بحق امام حسین حسن  
بحق خلوص دل چار یار  
مجھے اپنا تو عاشق زار کر  
لب گو رنگ مجھ حبیب نبی  
دکھا دے مجھے امیری ذوالجلال  
اگرچہ میں عاصی ہوں ناپاک ہوں  
گنہ ایسے میں نے کئے لاکلام  
مگر تیرے الطاف پر ہے نقطہ  
تو قہ کامیری سبب ہے یہی  
لطافت کثافت پہ ڈالی نظر  
یہ دیکھا کہ خورشید عالی مقام  
شعلہ اسکی پڑتی ہے جب خاک پر  
اسی طرح اے میرے مولیٰ ذرا  
شریت طریقت حقیقت کا نور

جناب محمد علیہ السلام  
بحق ہمہ انبیا اولیا  
بحق دل عابد پڑ محسن  
بحق امانا اہل وقار  
نے جام وحدت سے سسٹا کر  
مجھے رکھ مری آرزو ہے یہی  
وہ مکہ مدینہ مقام جمال  
گنہگار ہوں بدتر از خاک ہوں  
کہ گویا سراپا گنہ ہوں تمام  
کرم پر بھروسہ ہے شام و سحر  
کہ خیر اور شرینے دیکھے سبھی  
ہر اک پاک و ناپاک کی لی خبر  
ہر اک شے پہ تو فکرن ہے مدام  
تو پڑتی ہے ہر اک و ناپاک پر  
مجھے بھی تو کچھ اپنا جلوہ دکھا  
مرے دل میں بھر میری ریت غفو



منور ہو، دل نور عرفان سے  
مرا خاتمہ ہوا الہی بخیر  
نہو جان کنی کی اذیت مجھے  
نہ سختی سے نکلے مری روح پاک  
نہو قبرین بھی الہی عذاب  
قیامت کے دن بھی کرم کیجیو  
گنہگار و عاصی ہوں میں روسیہ  
میں بندہ ہوں تیرا تو میرا خدا  
تو صاحب ہے میرا میں تیرا غلام  
تجھے چھوڑ کر اب کہاں جاؤں میں  
خدا کی کا صدقہ خدا کے کریم  
مری عجیب پوشی ہی کیجیو سدا  
مرے دوست اور آشنا یا رونگار  
ہوا خواہ اور سب مرے منتسب  
رہن دین و دنیا میں با آبرو  
مجھے قرب اپنا عطا کر خدا  
الہی بحق بنی قاطبہ  
اگر دعوت رو کنی و رقبول

مسطر ہو جان عطر ایمان سے  
بجرتیرے دل میں نہو یاد غمیر  
نہو موت کی کرب و شدت مجھے  
رہوں عین و آرام سے زیر خاک  
ترا فضل مجھ پر ہو و ان بے حساب  
بہشت برین میں جگہ دیجیو  
گناہوں کے اندر خراب و تباہ  
میں بردہ ہوں تیرا تو آقا مرا  
مجھے تو نے پیدا کیا لا کلام  
بھلا تجھ سا آقا کہاں پاؤں میں  
مجھے مت دکھانا عذاب ججیم  
یہاں اور وہاں میرے رب اعلیٰ  
عزیز و اقارب مرے غمگار  
نہوں تیرے مغضوب امی میر و رب  
نہو واسطہ آنکو غم سے کہہو  
میں بندہ ہوں ناصر ترا پر خطا  
کہ بر قول ایمان کنم خاتمہ  
من و دست و دامن آل رسول

### غزل در تعریف محفل میلاد

مقام اہل شریعت ہے محفل میلاد  
جلال جلوہ وحدت ہے محفل میلاد  
ظہور نشان کرامت ہے محفل میلاد  
ہر سب کا قول کہ سیدت محفل میلاد  
ہماری آنکھ سو دیکھیں تو کہدیں مآبی

طراز اہل طریقت ہے محفل میلاد  
جمال عشوہ کثرت ہے محفل میلاد  
شکوہ مذہب ملت ہے محفل میلاد  
ہر سب کا دین کہ الفت محفل میلاد  
کہ دین حق کی جماعت ہے محفل میلاد



جو وصفنا جو مرسل کے ہیں تمنا می  
 برما ہوا اہل عرب سے بھی کیا تر تقویٰ  
 کیا رسول نے ذکر اپنی جب ولادت کا  
 یہ فعل کے صحاب و تابعین کا ہے  
 محدثین سب اس فعل کو بجا لائے  
 رسول پاک کے منکر ذرا تو شربائیں  
 اہل سکے بعد کبھی بھول کر بھی مت کہنا  
 کہیں نیکوین ہر شیدا کی جلوہ احمد  
 نہیں ہر خوف خدا کچھ ہلن اہل بدعت کو  
 جو عاشق شہ کو نین ہیں دل جان سی  
 تمہیں رسول سے بیشک لی عداوت ہے  
 یہ کہ کیا مقولہ ہر نادان بدعتی تیرا  
 بین ناصر اسکو سمجھتا ہوں مصطفیٰ کا

اونہیں تو عین عبادت ہی محفل میلاد  
 جو کہتا ہے کہ کراہت ہی محفل میلاد  
 اسی سے جان کہ سنت ہی محفل میلاد  
 اور اہل کعبہ کی عادت ہی محفل میلاد  
 عجیب یہ روایت ہی محفل میلاد  
 کہ عین نور رسالت ہی محفل میلاد  
 کہ دین ہیں باعث حرمت ہی محفل میلاد  
 کہ کردگار کی صنعت ہی محفل میلاد  
 جو صاف کہتی ہیں بدعت ہی محفل میلاد  
 انہیں کج قلب کی راحت ہی محفل میلاد  
 جو کہتے پھرتے ہو بدعت ہی محفل میلاد  
 کہ مصطفیٰ کی امانت ہی محفل میلاد  
 جو منہ سے کہتا ہو بدعت ہی محفل میلاد

### در صفت شب معراج

واہ کیا معجزہ ہے صل علی آج کی رات  
 رنگ لایا ہے فلک سیر سراق احمد  
 ہر طرف جلوہ بیک رنگی وحدت ہے عیان  
 مردہ دل جو تھے وہ سب زندہ جاوید ہو  
 لب پہ ہر ذکر نبی دل میں ہے اللہ اللہ  
 واہ کیا بادہ تو جیب پلایا ساقی  
 سرور پاک کو معراج عطا کی حق نے  
 شب معراج محمد کی شب عظمت ہے  
 کس کا بے ساختہ یہ نام زبان پر آیا  
 محکو معراج ولایت ہو طویل حضرت

یعنی تابندہ ہوا احمد ہی آج کی رات  
 تو سن فکر رسالت دکھا آج کی رات  
 مطلع نور ہو یا صبح ضیا آج کی رات  
 ظلمت خضر میں ہو آب بقا آج کی رات  
 ساری راتوں ہی نظر آئی جدا آج کی رات  
 اٹھ گیا پردہ ناموس و حیا آج کی رات  
 سب کرو ملکہ خوشی اہل صفا آج کی رات  
 کیوں نہ ہو لائق تحمیل ثنا آج کی رات  
 کہ ہو میری زبان بچھینا آج کی رات  
 یہی اللہ ہے میری دعا آج کی رات

کیا کہیں اوس رخ روشن سے اٹھا پر وہ  
عطر الفت سے معطر ہے دماغ عالم  
کھل گئی کیا کہیں اس کمال مشکین کی مسکن  
جو تہا ہے عجب انداز سے ہر نخل چمن  
کیون یہ آرائش فردوس برین ہوتی ہے  
کیون بلائیں مری لیتی ہیں جہان کی حورین  
ہوم کس غیرت یوسف کی مچی ہے گھر گھر  
چہو تہا ہے لب جو ناز سے کیا سرو سہی  
کس پر پوش کی اداؤں کا پڑا ہے سایہ  
صحنِ جنت میں سنگار اپنا ہیں کرتی حورین  
جس قدر زیب و تجل پہلے ہے ناصر

دواٹھا پردہ رخ بہر خد آج کی رات  
پے حجابانہ پلا بادہ گلگون ساقی  
شوق مضطرب دل ناصر میں غضب ہا تاہو  
لب شیرین کی حلاوت کی کہیں گے بانیں  
وہ چلے آئے ہیں کس شان سے اللہ اللہ  
دل مرا نگر میں میگوں محمد سے لگا  
ناز کرتی ہوئی جو باد صبا آتی ہے  
آمد آمد کی ہے محبوب خدا کی شہرت  
مرے قابو میں مراد نہ رہا ہی ناصر

میں بھی لوٹوں گل عارض کی بہار اچکی رات  
گل رخسار مجھ کے مرے لوٹے ہیں  
دل تو پہلے سے خدا ہو ہی چکا تھا پیر  
آکھیں جلد میجانی گواہی ترساک سیج  
نکر محبوب خدا کے ہے رخ روشن کا

ایون جو بے پردہ ہوئی جلوہ فرا آج کی رات  
کس گل تر کے کہنے بند قبا آج کی رات  
مشک بیزان ہو جو ہر سمت صبا آج کی رات  
ناز ہر پھول پہ کرتی ہے صبا آج کی رات  
وجد و حالت میں ہر کیون چرخ دوا اچکی رات  
کیون مرے لب پہ چھو چھو صبا آج کی رات  
غفلت کس شہہ خوان کا مچا آج کی رات  
قابل وجد ہو ہر گل کی ادا آج کی رات  
پہلا تھے ہیں مرغان ہوا آج کی رات  
اور رضوان ہو لب فرش کھرا آج کی رات  
جائے ہیں کو محبوب خدا آج کی رات

ہو شب قدر کہ ہو عید صبحی آج کی رات  
طاق نیان تویر کہ شرم و حیا آج کی رات  
حال اسکا بھی نہ کو کے ذرا آج کی رات  
ہم بھی کوئی تیرے لب کا مٹا آج کی رات  
کہ نظر آتی ہو اک شان خدا آج کی رات  
جام حبیبہ کو دون دل سے بھلا آج کی رات  
کیا کوئی تازہ شگوفہ ہے کھلا آج کی رات  
مومنو لکے پڑھو صل علی آج کی رات  
نکر کس غیرت یوسف کا ہوا آج کی رات

امر ہو گھر ہی مر ملا عذر آج کی رات  
گل فردوس بھی آکھوں میں ہر خد آج کی رات  
جان بھی ہو جا کر مری تمہے نثار آج کی رات  
جان بلب بھی تیرا عاشق نثار آج کی رات  
نالے کرتا ہے محبت کیوں دل نثار اچکی رات

درو پیران کے دوسروں سے رہائی ہوگی  
کچھ نہ بولیں جو تپ غم سوزالم کی حالت  
ذکر اس راہ نیت کا جو ہے اسے تاحصر

اکہین تن سے نکل جان نزاراج کی رات  
ہرین سے نکلتے ہیں شہر آج کی رات  
چاندنی میں ہر عجب کیف بہار آج کی رات

واجب مطلق خالق برحق صہر کا داؤد ہے توہی۔

الف احواد و بیم محمد مہر دوپیکر ہے توہی  
توہی ہے سرگزن کا نامنا توہی ہے حل عقد فتنہ  
توہی ہے جام دنی افتدائی ساقی کوثر ہے توہی  
توہی ہے رزگرت گنہ توہی ہے رنگ مرغ مضمنا  
توہی لواءِ حجت حمد شافع محشر ہے توہی  
غور سے دیکھ جب کہ جہان میں تجاوی پایا کیوں مکان میں  
باغ جہان گلزار جہان میں مہر منور ہے توہی  
ہے ہر نقش میں نقش ترا ہے ہر شے میں تماشا تیرا  
دیکھو جسے ہے شیدا تیرا دلیر دلبر ہے توہی  
راہِ خفی جب کھل گیا یکسر دل لے کہا ہو کر شیر  
شوق شنگہ شاہد دلبر عاشق مضطر ہے توہی  
نخن اُقریب کا پیر نہ اندسب کو بتا تے ستانہ  
تاحصر مضطر ہے دیوانہ اوسکا داؤد اگر ہو توہی

دل میں ہے نار عشق پیہر لگی ہوئی  
وارفتہ دل ہوادی شیرب کی یاد میں  
بے اختیار آہ نکلتی ہے کیا کروں  
معدور عشق ہوں مجھے مت چہر نا صحا  
میلاد پاک شاہ سے جب دشمنی ہوئی  
ذکر رسول پاک سے الفت نہیں اگر  
جلدی سے آئیے گہین یا شاہ دوسرا  
جلدی پلا خدا کے لئے جام بنجو دی

یا پنیہ زار میں کوئی اٹھ کر لگی ہوئی  
جان خیرین ہر روضہ کے دلبر لگی ہوئی  
ہے دل پہ ضرب عشق پیہر لگی ہوئی  
عشق نبی کی چوٹ ہے دلبر لگی ہوئی  
کیونکر ہے تجا کو یاد پیہر لگی ہوئی  
ہے راہ مستقیم سے ٹھوکر لگی ہوئی  
ہے آنکھ انتظار میں دلبر لگی ہوئی  
ساقی ہے یاد ساقی کوثر لگی ہوئی

بے چین بے حواس جو رہتے ہو نا صرا

ہے میری دل کو شہر و جہان کا اشتیاق  
اشتیاقی روی احمد زادہ انچہ چہر ہے  
خوئی پاک مصطفیٰ کی جیب ثنا کرتا ہوں میں

اشیاء طائر دل کا بنا ہے لا مکان  
دل پر اپنا محو شوق روئے زیبائے نبی  
تنجہ ابروئے محمد کی ثنا میں محو ہوں  
کس ہلاکی ہے طبیعت نا صرا کی

عشق رسول کا چھ کیونکر نہ پہلے باغ  
ہوں عاشق رسول جگر داغ داغ ہے  
بوئے محمدی سے معطر داغ ہو  
باغ جنان میں پاس ہو کا شائہ کربھی  
پیش نظر ہے باغ جمال محمدی  
داغوں سے دل کو غیرت گلشن بنالیں گے  
عشق رسول پاک سے دل باغ بانہ ہے  
ہر گل سے آئی بوئے گل حسن احمدی  
دکھلاؤ جلد گلشن طیبہ کو یا نبی

سر سبز میرا باغ تمنا ہو یا جفا  
نا صرا ہے خند لیب گل عارض نبی

رسول اللہ کا ہے جایجا فیض  
زبان حال سے کہتی ہے ہر شے  
سو نگہا دے گلشن شیرب کی خوشبو  
محیط عالم جن و ملک ہے  
ہے فیض احمدی کا چار سوغل  
ہے ہر سو جاوہر فیض رسالت

سچ کہہ دو کس کی ہے یاد آؤ لبر لگی ہوئی

نور حق صہل علی شیرب مکان کا اشتیاق  
اشتیاق حور و غلمان ہر کہان کا اشتیاق  
گرد ہو جانا ہر خوبان جہان کا اشتیاق  
اللہ اللہ تیرے پاکیزہ دہان کا اشتیاق  
حور و غلمان کی طلبت فیضان کا اشتیاق  
خاک ہو چکو کسی ابرو و کمان کا اشتیاق  
حور و غلمان کو پیاسی اس نوجوان کا اشتیاق

مہرے لئے یہ باغ ہی میں ہوں برای باغ  
بے عشق ایسا کس کو بھلا ہاتھ آئے باغ  
ایسا دکھائے گل کوئی ایسا بنا تر باغ  
ابدا اس بہار کا حجب کو دلائے باغ  
دنیا کا کیا ہماری نظر میں سمائے باغ  
رکھا ہے ہنسی کو شہ کو ل کو برائے باغ  
کیوں عمر اوٹھاؤں باغ جہان میں برای باغ  
گر سوز داغ عشق کا زائد بھلائے باغ  
ہے مرغ دل کے لب پر مری بائی باغ  
مقبول ہو مجھ بہر محمد دعاے باغ  
دنیا میں اسکا دل نہیں گنتا سوائے باغ

ہے اس فیاض کا ہر دم جہا فیض  
ہے تخلیق دو عالم آپ کا فیض  
مشام جان کو بھنچا اے صبا فیض  
ازل سے تا ابد ہے آپ کا فیض  
تعالیٰ شانہ صہل علی فیض  
عجب ہے اللہ اللہ پر ضیا فیض

حیاتِ حیا و دانی پہنچے پانی  
مرے لب میں ہے فیضِ مصطفیٰ  
ترے محبوب کا ہون میں ثنا خوان  
میں فیض احمدی کا ہوں تماشا  
ہے فیضِ متصل سے مجھ کو حاصل

کون دیکھا احمد مرسل کو جا کر اطلاع  
ایک ذاتِ مقدس وہ ہے محبوبِ خدا  
سایہ طوبی سے یہ وحشتِ زدہ ہے بیخبر  
حسنِ عالمِ سنو پناہ دیکھتا ہے کیا  
کلمہ پڑھتا ہے جہان نامِ خدا اس نام کا  
ہوں بہتِ بینابِ غم جا کر رسولِ مدثر  
جانِ دل سے ہوتے ہیں حاضر ملائکاتِ ضرور

حالِ ابتدر پہ بہت بہرِ خدا بادِ صبا  
ہے دلو عتیقِ حضرتِ خیرا کو رکھیا تھا

ہم سٹ بادۂ عتیقِ رسولِ بین  
دل کو مرے ہوس ہی ہوا اے رسول کی  
کیا لائیں وہ خیال میں حورِ انِ حبکہ کو

مرا ہوں شوقِ دیدِ رسالتِ تاب میں  
دل کو لگاؤ ہے مرے حبِ رسول سے

حبِ خدا کہاں نہو گر حبِ احمدی  
کرتی ہے چشمِ نازِ تری کج ادائیاں

عاشقِ میں تیری خوشد کا ربط ہے  
ایسا ہے کس فریب سے دونوں جہان کا دل

للمدحِ حم سے قدرِ محنتِ خدامِ رحم  
حبِ نبی سے نورِ ولایت ہوا نصیب

تمہارے فیضِ الفت کا ملا فیض  
وہی صلِ علی المعجبِ فیض  
مرا جلدی ہو یا رب جا مجبِ فیض  
تماشا گاہِ عالم ہے مرا فیض  
برت کعبہِ ناصر آپکا فیض

دی مرے شوقِ زیارتِ توپی پر کراہی  
دیتے آئے جس کے آئینے پیہرِ اطلاع

قامتِ بے سایہ کی شہرِ ہر پاکہ اطلاع  
مہرِ شرب کی ہے اسے مہرِ منورِ اطلاع

ایک محبوبِ حق ہو کیوں نہ گھر گھر اطلاع  
اضطرابِ دل کی دے اے شوقِ مضطرِ اطلاع

مصلِ حضرت کی ہوتی ہے جہانِ پیرِ اطلاع  
دے رسول اللہ کو ناصر کی جا کر اطلاع

اپنا مال ہر شہ بہرِ دوسرا کے ساتھ  
ہو گا ہمارا ساتھ حبیبِ خدا کے ساتھ

اور جاگیرِ مدینہ کو لائے ہو اے ساتھ  
دلِ بستی ہے جن کو حبیبِ خدا کے ساتھ

نکلے گی روحِ تن سے تو صلِ علی کے ساتھ  
اب دل لگی ہو کیا کسی زلفِ دقنا کے ساتھ

عشقِ خدا ہے عشقِ حبیبِ خدا کے ساتھ  
یہ طرزِ اور کشتہ طرزِ حیا کے ساتھ

وہ میری ساتھ ہی تو ہے شکِ خدا کے ساتھ  
رنگِ حدوثِ میں نرا جلوہ بقا کے ساتھ

والبتہ میری جان ہی تری نقشِ پاک کے ساتھ  
پھنچا حضورِ حق میں مگر رہنا کے ساتھ

وحدت میں ایسے غرق ہیں ہر کوئی نہیں  
عشق نبی کے دعوے میں میلاد سے گریز  
ناصر فنا کر آپ کو عشق رسول میں  
کیوں غنچہ و گل باغ میں مرجہا ہی ہو ہیں  
یہ دیکھتی ہے جلوہ رخسار محمد  
غنچے جو چہچہے ہیں خیابان جہان میں  
شادی سے سماتے تہنیں دلائل نگہ میں  
کیسوی قسم حال کے سودا کی قسم ہی  
ای سانی گفہام پلا دے کوئی ساغر  
ہم حضرت دل کو کوئی رنگ اور دکھاتی  
داتا نظر لطیف سے ہوا ایک اشارہ  
ناصر جلوہ شریب کو کہ ہیں ہند سے جلدی

نو خدا کے ساتھ ہیں یا ہیں خدا کے ساتھ  
یہ مدعی کہان ہیں بھلا مدعا کے ساتھ  
طالب اگر بقا کا ہے رنگ فنا کے ساتھ  
کیا عشق محمد میں یہ گل کھائی ہوئے ہیں  
ہم مرد مک چشم پر اترائے ہوئے ہیں  
یہ شادی میلاد کے چٹائے ہوئے ہیں  
گل بھی گل رخسار کی بو پائی ہوئی ہیں  
ہم آفت خوابان سے قسم کھائی ہوئی ہیں  
ہم نشہ دیدار ہیں گہرائے ہوئے ہیں  
پر وعدہ فردا یہ مجھ بھلائے ہوئی ہیں  
سائیں تری دروازہ یہ ہم آئی ہوئی ہیں  
وہ دست کرم سنتے ہیں پہیلی ہوئی ہیں

لو مان کہتا ہمارا ناصر چلو مدینہ چلو مدینہ

ہے خوب رہنا وہاں کا ناصر چلو مدینہ چلو مدینہ  
دل اپنا اپنوں سے اب اوٹھا و عرب کی جانب قدم بڑھاؤ  
مجھ دوستوں کو بھی کھ سنا چلو مدینہ چلو مدینہ  
کہان کی دولت کہان کی حشمت کہان کی ثروت کہان کی رفعت  
مجھ سب کے سب ہیں حجاب غفلت چلو مدینہ چلو مدینہ  
لو چھوڑو عیش و خوشی کا عالم ہو و ریحیل علی کا پیہم  
اگر ہو غم بھی ہو یہی غم چلو مدینہ چلو مدینہ  
ہو یا رہنہ تو دل پریشان ہو چشم گریان تو سینہ پر بیان  
رہ مدینہ بین اشک ریزان چلو مدینہ چلو مدینہ  
کرو گے کب تک یہ شور و غوغا سہو گے کب تک بھنازی بچا  
رہو گے کب تک بتونپہ شیدا چلو مدینہ چلو مدینہ  
زمین پاک عرب کو دیکھو عرب کے حسن و طرب کو دیکھو



مزار محبوب رب کو دیکھو چلو مدینہ چلو مدینہ  
رسول اکرم سے دل لگاؤ نبی کی زلفوں میں دل بچساؤ  
ریاضِ جنت کو جلد جاؤ چلو مدینہ چلو مدینہ  
الہی ہر کمال صابر بجز مت فیض خواہ باقر  
کوئی کہے آگے جلد نہا صبر چلو مدینہ چلو مدینہ

گر زلیخا دیکھ لے محبوب یزدان کی طرف  
جن کو شرب کی ہوائِ شوق میں پروا نہ ہو  
آرزو میں بھیجتی ہیں جانب کو رسول  
دشتِ مٹی کا ہوا ہے دل کو بچھڑا دھرے  
جنے دی بھی ہے نبی کے روی انور کی بھین  
ماہِ شرب کو اگر دیکھے زلیخا خواب میں  
جنشِ ابرو سے بہ انگشت سے ہو وہ دو نیم  
خاک میں ہیں حشر تین ٹھوکر کا دکھلا معجزہ  
مصحفِ نوح کی بلا میں شوقِ پاپوسی ہیں  
کیا کروں گلشن میں جا کر میں ہوں آشفتنہ سر  
جنے دیکھا ہو مدینہ کے بیابان کی طرف  
زند عالم سوز نہوں ناصح زبان اپنی سنبھال  
عارض پر نور حضرت کے ہیں مضمونِ دلِ نشین  
اس کا اک ایک خار ہو گلزارِ جنت کا جواب  
غیر سے مطلب نہیں اپنا تو ہر دم دہیان ہو  
دیکھ کر وصفِ زندان حضرت نعت میں  
پاسِ و نون کا ہر دل کو کس طرف ہوں یا نبی  
جان بکے ناصرِ مضر کی یارب جس گھڑی  
ہجر احمد میں ہوں آشفتنہ و حیران مدہوتر  
ہے سبب وہی اسباب سفر کا میرے

چشمِ میگوں محمد کا اگر ذکر کروں  
لبِ مہجر کا نبی کے ہی تصور ہر دم  
حسنِ کیمیا نبی کی جو حقیقت کھل جائے  
چشمِ مخمو کا حضرت کی جو دیکھے عالم  
دردندان ہے اسے نسبتِ شہر ہی ہے  
نشہِ بادۂ الفت سے ہیں ہر دم سرشار  
حشر میں ہوں تیرے محبوب کی یارب ہمراہ  
یارب دکھا دے جلوہ رخسارِ مصطفیٰ  
کفک کھلا کر تپ غم سے برنگِ شمع  
ہر داغِ دل بنا ہو مرا چشمِ آرزو  
ہوتی ہر جان نثار ادا کے خرام پر  
جھکو عزیز ہے شبِ یلدا کے جسبر بھی  
ہے چارہ ساز خلق ہی عاشقِ رسول کا  
گلستاں نعت سکے پڑھو مومنو درود  
یوں آتے کو تو اور بھی باکرو فرائے  
نورِ رخ پر نور محمد کو جو دیکھا  
آنکھوں میں سما یا ہے وہ اندازِ ملاح  
گر رویِ منور سے ذرا پردہ اوٹھا دو  
دیکھی جو گلستانِ محمد کی بہار میں  
حوریں ہی کہیں گی کہیں دنِ حشر کے ہجر  
خلوتِ وحدت و یگانہ ہے رسولِ خدا کا  
وسعتِ فیض نبی پر کیوں نہ اُمت ہو قدرا  
جس کے اک جلوے کے آگے گردِ دین شمس و قمر  
معنیِ قرآن کوئی سمجھے تو ہوا اسپر عیان  
ذرا کوئی شہرِ قطرے کو کہے ہجرِ محیط



صحن گلزار میں ہوں نرگس رقنان مدہوش  
 کیوں نہ ہو بادۂ الفت سے دل جان مدہوش  
 عالم قریب میں ہوں قریب کو جو بیان مدہوش  
 ہو لہجہ کی طرح خود سے کہتے ان مدہوش  
 ہے فرقت سے جو ہر گوہر غلطان مدہوش  
 کیا تعجب ہے جو ہوں تیرا نثار ان مدہوش  
 ناصر خستہ جگر والہ و حسیران مدہوش  
 عیسیٰ ہے مصطفیٰ میں ہوں پیار مصطفیٰ  
 یارب مریض نرگس بیمار مصطفیٰ  
 اندر عشق لذت دیدار مصطفیٰ  
 چلتا ہے دل پہ خنجر رفتار مصطفیٰ  
 ہے اس میں رنگ گیسو کی خدا مصطفیٰ  
 لو ہو گیا طیب بھی بیمار مصطفیٰ  
 ناصر ہے بلبل گل رخسار مصطفیٰ  
 پیرا وہی کچھ نشان سے خیر البشر آئے  
 بی آمنہ بولیں مروی نور البہر آئے  
 کیا خاک نظر میں کوئی رشکِ قمر آئے  
 اللہ کے بندوں کو بس اللہ نظر آئے  
 اللہ کی قدرت کے تماشے نظر آئے  
 لو دیکھ لو وہ عاشقِ خیر البشر آئے  
 جلوت کثرتِ کلمستان ہے رسولِ خدا  
 صحنِ جنت تنائے امان ہے رسولِ خدا  
 حمید اوہ نور تابان ہے رسولِ خدا  
 وصف ہر آیت میں پہچان ہے رسولِ خدا  
 سو جزن دریا سے فیضان ہے رسولِ خدا

جس کے ہر گوشہ میں ہیں گلہاے وحدۂ خندہ ز  
گوشہ شفا چشم بدینا ہے تو کر سیر چمن  
کیوں نہ خور ان پستی لین بلائیں بار بار  
بے تردد ہو گا داخل گلشن فردوس میں  
ہمیں کس بات کا غم مومنور و زہرا ہو گا  
گنہگار و نکی جس مہر کی پس منہج چمن  
بجز عشق رسول پاک وصل حق نہیں ممکن  
رسالت کا جو ہر منکر وہ ہے توحید کا سنگ  
تصویریں نہ لایا گیا کہی توتیا کی دولت کو  
ہمیں کیوں غم ہو مومنور و زہرا ہو گا  
ہر میری سجدہ محراب بروئے رسول اللہ  
قتیل عشق حضرت ہوں شہید تیغ الفت ہوں  
مرا سید ہر سبب اپر تو فیض رسالت سے  
جھکے کیوں خوف محشر ہو مدد میری آنا سر  
ہے آنکھ میں نور رخ نیکوئے محمد  
رضوان کو مبارک ہیں طوبی کی ہون  
اسلام کے غنچے ہیں تو گل صل علی کے  
مدت سے ہوں بدہوش خارئے غم سے  
ہے نور خداوند و عالم کا ہیو ملی  
مختل میں نہ ہو کس لئے غل صل علی کا  
کس طرح چٹکے سر خم محراب حرم میں

وہ تر و تازہ گلستان ہے رسول اللہ کا  
ہر گل و غنچہ ثنا خوان ہر رسول اللہ کا  
ناصر ہندی سخندان ہر رسول اللہ کا  
ہاتھ میں ناصر کے دامان ہر رسول اللہ کا  
وسیلہ حیکہ محشر میں ہمارا مصطفیٰ ہو گا  
مرا حامی شفیع المذنبین خیر الوری ہو گا  
لیکا وہ خدا سے جو محمد سے ملا ہو گا  
نبی سے جو جدا ہو گا وہ حق ہی جدا ہو گا  
تمہاری یاد کا یا حضرت جوادنی ہی گدا ہو گا  
ہماری سر نیل شافع روز جزا ہو گا  
تری سجدہ میں زائد کب ہر سجدہ ادا ہو گا  
بجائی قل مری تربیت پر ذکر مصطفیٰ ہو گا  
جو ہو گا فیض مجھے وہ کسی سے کم ہوا ہو گا  
اور خیر الوری ہو گا اور ہر شیر خدا ہو گا  
اور سر میں سبب تکمیل گیسوی محمد  
ماہم وہوئے قد و لجوئے محمد  
ہے ان سے شگفتہ چمن روی محمد  
ملجائے گلاب عرق روئے محمد  
اے چشم غلط بین قد و لجوئے محمد  
ہے لب پھر سے مدحت گیسوی محمد  
یاد آتا ہے ناصر خم ابروئے محمد

مجھے جلدی سے دیکھتے چہرہ دکھایا ختم رسل یا ختم رسل  
غم ہجر سے حال ہے زار مرا یا ختم رسل یا ختم رسل  
ترا جس لئے کہ صدق سے نام لیا او سے جام حیات دوام ملا  
غم کون و مکان سے وہ چوٹ گیا یا ختم رسل یا ختم رسل

ترا ذکر ہے دردِ عالم کی دوا ترے فکر میں دیکھا ہے نورِ بقا  
 ترے نام سے ہوتی ہے دور بلا یا ختمِ رسل یا ختمِ رسل  
 ترا رخ ہے کہ جلوہ صبحِ ضیا تر لب ہے کہ چشمہ آبِ بقا  
 تری ذات ہے جلاہِ مرض کی دوا یا ختمِ رسل یا ختمِ رسل  
 ترے حسنِ ملیح پہ ہوں مینِ فدا تو ہے شاہِ جہان مینِ ہوں تیرا گدا  
 مینِ ہوں ذرہ خاک تو مہرِ دیا یا ختمِ رسل یا ختمِ رسل  
 کرو پندہ شرم کو دور ذرا دو حجاب نقاب کو رخ سے اوٹھا  
 لو دکھا دو جمال کو بہرِ حسد یا ختمِ رسل یا ختمِ رسل  
 مینِ ہوں فنا کھستِ الست ترا غمِ ہجر سے ہے مرا حال بُرا  
 مجھے جامِ شراب وصال پلا یا ختمِ رسل یا ختمِ رسل

نہ زندہ مشرب نہ مست و بیخود نہ طالبِ ننگ و نامِ ہوں مین  
 نہ شاہِ ملت نہ پیرِ طاعت نہ شیخِ عالی مقام ہوں مین  
 نہ ہوں شہیدِ نگاہِ خوبان نہ ہوں قاتلِ رُخِ نکویان  
 حریصِ فیضانِ مصطفیٰ ہوں غلامِ خیرِ لا نامِ ہوں مین  
 نہ زاد ہوں مین ہے نامِ میرا نہ عابد ہوں مین قیامِ میرا  
 نہ شاعرانہ کلامِ میرا نبی کا مستِ کلام ہوں مین  
 نہ مفتیوں کی قطار مین ہوں نہ صوفیوں کی شمار مین ہوں  
 جو ہوں تو زندانِ خوار مین ہوں رسولِ کھسبِ دامِ ہوں مین  
 دکھانا اے مرگ آنکھ بھکا لڑا نہ اے موت مجھے آنکھیں  
 قاتلِ ہوں نازِ مصطفیٰ کا شہیدِ عالی مقام ہوں مین  
 اگر نکیرین پوچھ بیٹھے کہ کون ہے تو تو یہ کہہ ہوں گا  
 رسولِ اکرم مین میرے آقا کا او بھکا ادنیٰ غلام ہوں مین  
 پڑہوں جو نصرتِ شبہ دو عالم تو کیوں نہ فنا کھڑا ہوں گردِ مین ختم  
 مین ہوں بیچِ رسولِ اکرمِ سخنور ہوں کا امام ہوں مین  
 وہ دن خدا کرے کہ مدینہ کو جائیں ہم خاکِ درِ رسول کا سر نہ لگا مین ہم

جالی پکڑ کے روضہ گردون جناب کی  
سجدہ کریں ہم آپ کی محراب کی جگہ  
احوال دل کہیں کہیں حجرے کے سامنے  
من زار قبر ہی آپ کے ہونٹوں سے سن لیا  
قسمت پہ اپنی فخر کریں سوہنار بار  
کس کو دکھائیں غیہ نبی دل سے دلو سے  
تم دیکھو یا نہ دیکھو مگر مثل شمع بزم  
یارب وہ دن دکھا کہ مدینہ کے دشت میں  
آنکھوں سے اپنی چین کے مدینہ کے خار خوش  
سوئے غم رسول کے وہ دل جلے ہیں ہم  
ناصر کی یہ مدام دعا ہے کہ اعرحدا

کیا خاک دل لگائیں کسی دلربا سے ہم  
مدفن اگر نصیب ہو روضہ کے آس پاس  
بہانی نہیں ہے بات بجز نام مصطفیٰ  
گردستانِ حسن سے فرصت کہیں ملے  
آنکھوں پہرے پیش نظر روئے مصطفیٰ  
ناصر ہمارے سامنے کرتا ہے ذکر غیر  
آنکھوں میں اپنی جلوہ حسن رسول ہے  
جبے ہیں آشنا غم عشق رسول کے  
دامانِ حشر میں نہیں تر دامن کا خوف

جس درجہ ہم کو ناز ہو زیبا ہے ناصر  
ناصر جلو مدینہ کو سرور کے سامنے  
غوغا مچاؤ سرور عالی جناب میں  
میں بھی نکالوں حسرت دل کے یا نبی  
دیکھوں نصیب سے مجھے وہ دن ہو کہ نصیب

سب حال دل رسول خدا کو سنائیں ہم  
قدموں کی جا پہ تخت جگر کو پہنائیں ہم  
ممبر کے سامنے کہیں غوغا مچائیں ہم  
کیا عرض دعا کو پھر لب پہ لائیں ہم  
اگر اپنی دشت خاکِ مدینہ بین پائیں ہم  
جز آپ کے کسی غم دوری سنائیں ہم  
جل جل کے جان کو خاکِ یمن اپنی ملائیں ہم  
دامن کے گڑجیج کے پرزے اوڑھیں ہم  
زخم جگر کے واسطے مرہم بنائیں ہم  
اک آہ آتشین سے سقر کو جلا لیں ہم  
جلدی وہ دن دکھا کہ مدینہ کو جائیں ہم

میں عاشقانِ سرور پر دوسرا سے ہم  
جنت کو بھول کر بھی نہ چاہیں خدا سے ہم  
دل پاک رکھتے ہیں خلش ماسوا سے ہم  
شکوے کر نیگے کچھ نگہ با حیا سے ہم  
ملتے ہیں خود خدا سے کہ نور خدا سے ہم  
رکھتے ہیں عشقِ تذکرہ مصطفیٰ سے ہم  
اب آنکھ کیا ملائیں کسی مدد سے ہم  
نا آشنا بنے ہیں ہر اک آشنا سے ہم  
لیٹے ہوئے ہیں دامنِ آلِ عباس سے ہم

رکھتے ہیں کامِ مدحت خیر الہی سے ہم  
عرض تیار دل کرو دلبر کے سامنے  
نالے کرو حضور کے ممبر کے سامنے  
سرور کے سامنے ہو تو دوسرے کے سامنے  
لیٹیک کہتا آؤں ترے در کے سامنے

حجر کے سامنے ہوں کہی ہی باادب کھڑا  
عجاز عیسوی سے نہ زندہ ہو کر کوئی  
پائے نیار کو مرے صدقہ حسین کا  
اے سنگران بزم حبیب خدا کہو  
ناصر چلو بدینہ کو اب ہو کے اشکبار  
کہ کامیاب گنبد اخضر کے سامنے  
لے آؤ اُس کو شاہ کی ٹھوکر کے سامنے  
ہوں لغزشین نہ داؤر محشر کے سامنے  
کیونکہ نیکی شافع محشر کے سامنے  
کوثر بنالین ساقی کوثر کے سامنے

دکھلا کے گل عارض کی پھین دل بردن جادو نظری  
 غنچہ سادہن باگی چنوں بُت ہوش رہا بیدادگری  
 اتارا نااحتی رخ سے عیان ابرو چو کمان مژگان چو سنان  
 قد سرور وان لب راحت جان در باغ تکلم گل شکری  
 آنکھیں وہ رسیل مت ادا وہ نرگس فتنان فتنہ نما  
 آمد بھجان کردند اے صل علی زیب اسپری  
 مکھڑے پہ غضب بکھرے کاکل چون سنبل تر پدوش بگل  
 دیدار سے جس کے چون بلبل شدہ نغمہ سراج بن بشری  
 ماتھے کی چاک چہرے کی دکھ بر بود قرار از جن و ملک  
 دامن کی جہلک سے منوہ لیو باناز و ادایت عشوہ گری  
 دل میں مرے یہ حسرت ہی رہی اے بادشہ حسن خوبی  
 ناصح کو بلایا چہا نہ کہی رخت ہست کجا آن نو جگری

ہوں بہت حیران و مضطرب یا محمد الغیاث  
میری پر میری سرور یا محمد الغیاث  
الغیاث اے صبحِ حجت شامِ عظمت الغیاث  
جنتِ عامِ خدا دیا کے فیض کسب یا  
لیون نوشیری آرزو کن سب را کن منو  
سے رہا تیرا شوق دید دل بہن چٹکیان

ہو ترے صدقہ سے ناصر کو شہا وہ دن نصیب

آئے کہتا تیرے در پر یا محمد الغیاث

دیکھ لائیے جمال ذرا یا رسول پاک

اک حشر کمال لاکھ ہوں سراپا قیامتین

عالم سیتہ آنکھ میں دن میرا راستہ ہے

میں لعل لب کو دیکھ کے ترسا کروں سدا

داس چٹک کے یوں سر بالین گذر گئے

نصو و جہت کہا میں نکیر میں قبر میں

کتنے کی اپنے فحش پہ اگر تو دیکھ کے

ہے کون حل کر جو مرو دل کی شکلیں

ناصر غم فراق سے روتا ہی زار زار

خدا کو جسے پایا ناصر پایا محمد سے

محمد وہ بہار گلشن فیضان عرفان ہے

محمد ایک موج اولین بحر امکان ہے

محمد ابر رحمت ہی محمد مر قدرت ہے

نہیکہ ماوہ کہیں جلوہ جو دیکھا رواحم میں

کسی نے کم کہا وہ جو کہا ہے حق ہی حضرت

حیسان جہان کیونکر سائیں میری نظروں میں

حصول عالمی آرزو کہتا ہی کہ ایدل

قالو میں اتبول نہ رہا یا رسول پاک

کہ ہو خرام ناز ذرا یا رسول پاک

ہو رخ تو تیرا صبر ہدی یا رسول پاک

لوٹیں سخن کا غیر مزا یا رسول پاک

کشتہ کا کچھ نہ پاس کیا یا رسول پاک

ہو لب پہ میرے نام نہ یا رسول پاک

کیسا آنکھ نے کام کیا یا رسول پاک

خبر تیرے سچے عقدہ کشا یا رسول پاک

ہے کون اسکا تیرے سوا یا رسول پاک

جسے یان ہاتھ کچھ آیا تو ہاتھ آیا محمد سے

کہ نقارہ بجا توحید کا ہر جا محمد سے

بہا تخلیق کا گچا رسو دیا محمد سے

ہوا ہی جلوہ گر جلوہ خدائی کا محمد سے

نہ پایا وہ کسی سے پہننے جو پایا محمد سے

نہ پوچھا وہ کسی سے حق فر جو پوچھا محمد سے

کہ رکھتا ہی محبت خاطر شیدا محمد سے

تو کہہ رو رو کے حال اپنا خدا سے یا محمد سے

ہوا ہے اور نہ ہو گا اور نہ ہے دارین میں ناصر

کوئی اعلیٰ محمد سے کوئی اچھا محمد سے

طسم عبرت ہے سارا عالم کہڑی میں کچھ ہے کہڑی میں کچھ ہے

کہہ رہے حوا کہاں ہے آدم کہڑی میں کچھ ہے کہڑی میں کچھ ہے

کہاں ہے یوسف کا حسن یکتا کہاں ہے آشفۃ سر زینبا

کہہ رہے جنون کہاں ہے لیل کہڑی میں کچھ ہے کہڑی میں کچھ ہے

کہان کیا جام جم کا چرچا کہ ہر سندر کہان ہے دارا  
 کہ ہر ہے فرعون کا وہ دعویٰ گہری مین کچھ ہو گہری مین کچھ  
 وہ عشق کا کس طرف ہے افسون کہ ہر ہے فریاد چشم پر خون  
 کہان ہے شیرین کا لعل میگوں گہری مین کچھ ہے گہری مین کچھ  
 کہ ہر ہے طفلی کی وہ شرارت کہ ہر جواہر کی وہ حرارت  
 کہ ہر ہے جہوشون کی الفت گہری مین کچھ ہو گہری مین کچھ  
 نہیں ہے ایک حال پر زمانہ بدلتا رہتا ہے جاودانہ  
 فسون ہے اسکا ہر اک فناء گہری مین کچھ ہے گہری مین کچھ ہے  
 کہان کی پیری شباب کیسا یہاں برا بر مین پیر و برتا  
 سفری درپیش آخرت کا گہری مین کچھ ہے گہری مین کچھ ہے  
 رہیگا کب تک تو باری سوتا لے جاگ بس سوچکا بہت سا  
 نہیں ہے کچھ عمر کا بھروسہ گہری مین کچھ ہے گہری مین کچھ ہے  
 دماغ جتنا تھا کل فلک پر سروں پر رکھتے تھے تاج پر زور  
 وہ آج پھرتے ہیں خوار در در گہری مین کچھ ہو گہری مین کچھ ہے  
 سمجھ ہے مگر کچھ بھی تم کو ناصر خدا کی طاعت سے ہو نہ قاصر  
 مصیبتوں پر ہویاں کی صابری گہری مین کچھ ہے گہری مین کچھ ہے  
 خطائیں ہم سے ہوئی ہیں بہاری الہی توبہ الہی توبہ  
 گذاری عصیان مین عمر ساری الہی توبہ الہی توبہ  
 نہ خوف دوزخ نہ یاد باری الہی توبہ الہی توبہ  
 یہ خود سری یہ خود اختیار الہی توبہ الہی توبہ  
 کہی نہ کی صدق سے عبادت نہ خاص اخلاص سے اطاعت  
 بھری ہے رگ رگ مین سوشنارت الہی توبہ الہی توبہ  
 تو چوڑ سب پار و آشنا کو تو اپنے دل مین بس خدا کو  
 زبان پر رکھ دیکھ اس صدا کو الہی توبہ الہی توبہ  
 نہ ہو گا ابلیس تیرا ہمدم وہ بھانٹا ہی رہیگا پیہم



جو لب پہ ناصر ہو تیرے ہر دم الہی توبہ الہی توبہ  
 ناصر تو گریا وحدا اول فنا آخر فنا  
 دل کو بند دنیا سے لگا اول فنا آخر فنا  
 کیا اعتبار اس عمر کا اور کیا جوانی کا پتہ  
 بیجا ہے اس پر آسرا اول فنا آخر فنا  
 کو عالم و فاضل بنا عالم کی نظروں میں جڑیا  
 جز موت کیا حاصل ہوا اول فنا آخر فنا  
 گر زور و زرجا مل گیا غالب زمانے پر ہوا  
 یہ بھی تو کھ بھیر کیا ہوا اول فنا آخر فنا  
 ست کر بدی پچتا نیگا جو کچھ کیا پیش آئیگا  
 اپنے کئے کو پائیگا اول فنا آخر فنا  
 موت دہکروں سے دل کا خود دل کا ہو تو دل ربا  
 ہو آپ اپنا آشنا اول فنا آخر فنا  
 کس کا شکاری تو بنا خود صید ہے تو موت کا  
 گرگ اجل پیچھے پڑا اول فنا آخر فنا  
 گلشن سے مت دل کو لگا گل باتک بلبیل پر نجا  
 ہر برگ گل کی ہے صدا اول فنا آخر فنا  
 باذرواں ہے زندگی آخر کو ہے شرمندگی  
 اے بندہ کر تو بندگی اول فنا آخر فنا  
 ناصر خدا کا خوف کر صبح و مسافت سے ڈر  
 کر یاد حق مشام و سحر اول فنا آخر فنا  
 بلا دے خاک میں غافل خیال حکمرانی کو  
 نسیم صبح کا جھونکا سمجھ لے زندگانی کو  
 بلائیں لیتی پھرتی ہے فنا صبح و مساتیری  
 نشان دائمی اپنا سمجھ تو بے نشانی کو

فنا ہی الفنا کی آتی ہیں ہر سو سے آوازیں  
 تو صرف عیش و روزہ نہ کر اپنی جوانی کو  
 ہوائے دیر و کعبہ میں جھٹکتا ہے عبت انسان  
 مکان دل میں دیکھ اپنے لیکن لامکانی کو  
 وفا کیسی خیال و صل شوق مہ لقا کیسا  
 سمجھہ مجھ پر عدم کا بلبلہ تو زندگانی کو  
 خیال ماسوا اللہ کو باخاک میں موسیٰ  
 سمجھتا صرف طور دل پہ مزلن تیرائی کو  
 دہائی کا رنگ اوڑا کر دیکھ لے آئینہ دل میں  
 ہو پیداسد مخفی کو عجیان راز نہائی کو  
 خیال یار کیا اور مجبازی آشنا کیسے  
 تیرا میں نفس کافی ہے دل کی پاسبانی کو  
 حیات جاودانی کا ہے گری طالب تو اے ناصر  
 سمجھہ اک کھیل لڑکوں کا طلسم دیر فانی کو

تری حمد کیسے ہو یا خدا تری شان جل جلالہ  
 نہیں مثل تیرا ترے سوا تری شان جل جلالہ  
 تو ہے خالق حجر و شجر تو ہے رازق ملک و بشر  
 تری حمد کرتے ہیں بحر و بر تری شان جل جلالہ  
 تری ذات پاک ہے وحدۂ ترا ذکر خیر ہے سولہ  
 ترا نام پڑھتے ہیں کو بکو تری شان جل جلالہ  
 تو خیال میں نہ سما سکے نہ گمان و وہم میں آسکے  
 نہ کوئی قیاس میں لاسکے تری شان جل جلالہ  
 ترا میں ازل سے ہوں بتلا ترا وصل ہے مرادعا  
 ترے آستان پہ ہوں آیتا تری شان جل جلالہ  
 ترے نام پر ہوں مٹا ہوا مرے دل میں تو ہے بسا ہوا

ہے زبان پر لبس یہ چڑھا ہوا تری شان جل جلالہ  
 تو ہی بیکسوں کا رفیق ہے تو ہی عاجزون کا شفیع ہے  
 تو رحیم ہے تو کریم ہے تری شان جل جلالہ  
 تری کر سکے کوئی کیا ثنا ترا وصف ہووے کبتر سے کیا  
 ہے ظہور تیرا ہر ایک جا تری شان جل جلالہ  
 ترا نام نامی ہے کیہ یا تری ذات عالی ہے بے بہا  
 ترے در کا منکھو ہے آسرا تری شان جل جلالہ  
 ترے فضل پر ہے نظر مری ہے تری طرف کو بصر مری  
 لے خبر مری لے خبر مری تری شان جل جلالہ  
 ترا سبذہ ناصر تفتہ جان ترے نام کا ہے وظیفہ خوان  
 اسے کر دے زبدۂ عارفان تری شان جل جلالہ

سہا یا مرشد بین جو وہ سمجھا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 اٹھا جو غفلت کا پردہ دیکھا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 جو دل سے حرف دوئی مٹایا خدا کو خود اپنے دل میں پایا  
 یہ نغمہ ہر سانس میں سنایا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 لگاؤں کیوں دل سمجھوں سے بڑاؤں کیوں رلے دلبروں سے  
 مین اپنا کیوں ہوں نہ آپ شیدا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 خودی کا پردہ جو رخ سے الٹا خدا فی تھی یا خدا کا جلوہ  
 عجیب آیا نظر تماشا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 بہت پھر ادب در بھیگتا کھلا نہ شکل کا عقدہ اصلا  
 تصور شیخ نے بتایا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 کہاں کا دیوار حرم ہے کہیں کا کہاں کا گلشن کہاں کا صحرا  
 مین برنخ تیج ہوں سہرا پا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں  
 مین خاک صحرا میں کیوں اوڑاؤں میں آسمان سہرے کیوں اوڑھاؤں  
 مین کیوں پھروں آہ سرد بھرتا کہ یار مجھ میں مین یار میں ہوں

بہت پھر ادھر بد پریشان خراب خستہ تباہ مخیران  
خودی بھلائی تو صاف دیکھا کہ یار مجھ میں مین یا مین ہوں  
جو فیض مرشد نے رنگ بدلا تو سخن اقرب کا قرب سمجھا  
میں آج ناصر ہوں دیکھتا کیا کہ یار مجھ میں مین یا مین ہوں

### ہو الناصر

کوکت کوکت جبکہ جبکہ ڈھونڈ پھرت ہوں بن بن مین  
ہر دے مورے مٹیا چاوت پیار اجت آنکھیں مین  
تھرے مین مورے مین بھایو تھرے سین تے تیر چلا یو  
زہر تباہ گاہ سے آو امرت ہے تو ری مین مین  
روٹ روٹ مڑ مڑ بھایا رڈر کا ایک شہد زچلا یو  
گھونگٹ لیکر گھٹ مین سما یا چھائی مٹیا تن مین مین  
آپ پیاتن مین مین لبست ہے سخن اقرب آپ کھت ہے۔  
رین دنا پھر کا ہے بخت ہے کن کی بالنسری کان مین مین  
بہید بہید تھرا پاوت ناہین اچہ راج ہمرا جاوت ناہین  
نین دوارے آوت ناہین پھرت ہے کے آگن مین مین  
اتنی انا کاروپ دکھاوت نین مین دل مین آوت جاوت  
لا نڈر کہ پھر فرماوت اپنے پیار آئن مین مین  
آپ الت کاراگ سنایا استرا آپ انظر کا بت یا  
آپھر روپ سروپ دکھایا کلیر کے میدان مین مین  
یہی بجاوت سنیا مورے مین بھٹے ہین جل کے کٹورے  
آگ لگا دی ناصر مورے تن تن تن تن تن مین مین

### ہو الناصر

جو تن تجت ہے تن مین دہن کووانے ہی ہر کو پایا ہے

جون جیت ہے من کو سکو دانی ہی جیتی مایا ہے  
 بین کروں کیا تو سے صابرین ہو تو رے بھروسے صابر  
 گیت الوپ ہے مو سے صابر روپ کی بولی کایا ہے  
 جگ پر لون مان جیت رہیگی اوپر تیت بھی میت رہیگی  
 صابر پیت کی ریت رہیگی جگ پر جا کی چھایا ہے  
 جرنے کی مو ہے اٹھت ہے اٹکا جرتا ہے مور سے لیکھ پرتگا  
 جرت ہوں جیسے ویسے پتنگا جوگ بھوت رمایا ہے  
 سیکھ ہا پرست بجلی کرکت برہا کن مور سے دل میں بھرت  
 تا صر موری چھین دھرت صابر پی نہیں آیا ہے

منتخبہ عالیہ تہ صابرہ مقتدایہ وصال

وفات و حاضرات

اسماء و عظام رض	تاریخ وفات	ماہ و وقت	وصال	جائے فرار
۱	الہی بھرت سید السادات احمد جتہ امیر مصطفیٰ صلعم	۱۲ روز و ثمنہ ربیع الاول	۱۳ سہ	مدینہ منورہ
۲	الہی بھرت مظہر العجائب سیدنا حضرت علی بن ابی طالب رض	۲۱ رمضان	سنگ	نجف
۳	الہی بھرت شیخ المشائخ حضرت شیخ ابوالنصیر خواجہ حسن بھری رض	۲۲ محرم	سنگ	بصرہ
۴	الہی بھرت حضرت ابوالفضل عبدالواحد بن زید رم	۲۶ صفر	سنگ	بصرہ

بیاورد	اسامی عظام رض	تاریخ وفات	ماه و وقت	وصال	جمازار
۵	ابو بکر بن حضرت فضیل بن عیاض رض	۳۰	ربیع الاول	۱۸۴ هـ	مکه معظمه
۶	ابو بکر بن حضرت سلطان ابراهیم بن ادهم رض	یکم	شوال	۴۲ هـ	مدینه منوره
۷	ابو بکر بن حضرت سید الدین مدینه مرعشی رض	۱۲	شوال	۲۵۲ هـ	بصره
۸	ابو بکر بن حضرت امین الدین بن شیرازی	۸	شوال	۲۸۴ هـ	بصره
۹	ابو بکر بن حضرت خواجہ شمس الدین بنوری	۱۲	محرم	۲۹۹ هـ	
۱۰	ابو بکر بن خواجہ ابی اسحاق شامی بنوری	۱۲	ربیع الثاني	۳۲۹ هـ	بلاد شام
۱۱	ابو بکر بن حضرت احمد بن فرساقه رض سید شمس	۳۰	جمادی الثاني	۳۵۵ هـ	چشت
۱۲	ابو بکر بن حضرت بی محمد بن احمد رض	۱۲	ربیع الثاني	۳۳۱ هـ	چشت
۱۳	ابو بکر بن حضرت ناصر الدین ابی یوسف	۱۳	رجب	۳۵۹ هـ	چشت
۱۴	ابو بکر بن حضرت قطب الدین مودود	عشره	رجب	۵۴۴ هـ	چشت

پای	اسماء عظام رض	تاریخ وقت	ماه و وقت	وصال	چاکزار
	بن یوسف رض پیچین	عشره	رجب	۵۲۴	چشت
۱۵	الہی بجزمت حضرت مخدوم حاجی شریف زندنی رض	۳	رجب	۴۱۲	زندنہ ملک بخارا
۱۶	الہی بجزمت حضرت خواجہ عثمان مارونی	۶	شوال	۴۱۳	مکہ معظمہ
۱۷	الہی بجزمت حضرت خواجہ معین الدین جن سنجری اجمیری رض	۶	رجب	۴۳۲	اجمیر
۱۸	الہی بجزمت حضرت خواجہ قطب الدین نقیار کای رض سید حسینی	۱۲	ربیع الاول	۴۳۵	دہلی
۱۹	الہی بجزمت حضرت خواجہ فرید الدین رض شیخ شکر اچودہنی فاروقی	۱۵	محرم	۴۶۸	پاک پٹن
۲۰	الہی بجزمت حضرت مخدوم الکاملین سید مخدوم علاء الدین علی احمد صدایہ رض سید حسینی ابن حضرت شاہ عبدالرحمن حسیم				



نمبر شمار	اسماء عظام رضی	تاریخ وفات	ماہ وفات	سند وصال	جائے مزار
۲۱	ابن عبد السلام ابن حضرت سیف الدین ابن عبد الوہاب ابن حضرت غوث الثقلین عی الدین ابو محمد عبد الفتاح درویش الہی بجزمت حضرت شمس الدین ترک				پیران کلیہ متصل روڈ کی ضلع سہارنپور
۲۲	پانی پتی رضی علوی	۱۹	شعبان	۱۶	پانی پت
۲۳	الہی بجزمت حضرت جلال الدین کبیر الاولیاء	۱۳	ربیع الاول	۶۵	پانی پت
۲۴	الہی بجزمت حضرت شیخ عبدالحق درویش فاروقی	۱۵	جمادی الثانی	۸۳۷	دولی
۲۵	الہی بجزمت حضرت شیخ احمد درویش رضی	۱۶	صفر	۸۲۲	دولی
۲۶	الہی بجزمت حضرت محمد عارف درویش رضی	۲۱	شعبان	۹۸۸	دولی
۲۷	الہی بجزمت حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی رضی شیخ نعمانی	۲۳	جمادی الثانی	۹۷۲	گنگوہہ ضلع سہارنپور
۲۸	الہی بجزمت حضرت شیخ جلال الدین تہاوی رضی شیخ فاروقی الہی بجزمت حضرت	۲۴	ذی الحجہ	۹۸۹	تھانیسر

نمبر	اسماء عظام رض	تاریخ وصال	ماہ وصال	سنہ وصال	جائے مزار
۲۴	نظام الدین بن علی رض شیخ فاروقی الہی بجزرت حضرت شیخ ابوسعید گنگوہی رض شیخ لغمانی اولاد امام عظم الہی بجزرت حضرت محمد صادق گنگوہی رض الہی بجزرت حضرت شیخ محمد گنگوہی رض الہی بجزرت حضرت شاہ غیب نواز رض اختیار پوری الہی بجزرت حضرت سید محمد اعظم رض رنبہوی الہی بجزرت حضرت جمال قطب رض رنبہوی الہی بجزرت حضرت محمد حیات رض سلیمپہانوی الہی بجزرت حضرت سید غلام علی رض سلیمپہانوی الہی بجزرت حضرت سید اسمیر الدین رض شاہ آبادی	۸	رجب	۱۰۳۵ھ	بلخ
۳۰		۱۶	محرم	۱۰۳۰ھ	گنگوہ
۳۱		۲۲	ربیع الاول	۱۰۹۹ھ	گنگوہ
۳۲		۱۳	رمضان	۱۰۲۹ھ	رنبہ ضلع انبالہ
۳۳		۱۴	رجب	۱۰۴۵ھ	رنبہ
۳۴		۲۹	شعبان	۱۰۴۵ھ	رنبہ
۳۵		۱۷	جمادی الاولیٰ	۱۰۹۲ھ	سلیمپہانوی ضلع انبالہ
۳۶		۱۵	ایضاً	۱۰۳۰ھ	ایضاً
۳۷		۱۲	ایضاً	۱۰۴۲ھ	ایضاً

نمبر	اسمائے عظام	تاریخ و وقت	ماہ و وقت	سنہ و ص	جائے مزار
۳۸	الہی بکرمیت حضرت شیخ الشیوخ شاہ محمد اسام علی رامپوری رضہ شیخ انصاری	یکم	جمادی الاول	۱۲۳۸ھ	رامپور منہیا ران ضلع سہانپور اندرون مکان مسکونہ
۳۹	الہی بکرمیت حضرت میراوی محمد حسن عرف موناوی محمد بخش رامپوری رضہ	۱۷	ولقیعہ	۱۲۴۹ھ	رامپور منہیا ران سربل شکرک یونہ متصل راجپہا
۴۰	الہی بکرمیت حضرت میانجی کریم بخش رامپوری رضہ شیخ انصاری	۱۷	شوال	۱۲۷۹ھ	رامپور منہیا ران متصل پڑاؤہ و تالاب جاکون غلاما
۴۱	الہی بکرمیت حضرت قلندر مشرب حضرت خواجہ طفیل علی خلف الاعظم شیخ الشیوخ حضرت شاہ محمد اسام علی رامپوری	۲۸	ذالحجہ	۱۳۱۳ھ	رامپور منہیا ران اندرون خانقاہ حضرت سلطان مردان غیب شہید فی سبیل اللہ

اس خاکسار ابوالفیضان محمد شفیع ناصر حاصل اللہ مرادہ کو حضرت پیر و مرشد برحق  
زیدہ الکملہ قلندر مشرب والد ماجد خواجہ طفیل علی صاحب نور اللہ مرقدہ نے  
۱۲۹۲ھ ہجری میں کہ بہنگامہ عرس شریف حضرت سیدنا سید محمد و مومنین  
علاوالدین علی احمد صابر قدس سرہ کا تقاضا جمع مشائخ و صلحا میں صاحب ارشاد  
و مجاز فرمایا۔  
حضرت جنتہ الصوفیہ مرشدنا عموی صاحب قبلہ قادری حافظ محمد صابر علی صاحب

علیہ الرحمۃ نے پہلی شہادت میں بوقت شہادت صاحب ارشاد و مجاز فرمایا اور خلافت  
نامہ تحریر فرما کر مقام لودیہ میں معرفت مولانا شائق احمد صاحب بیل ڈاک روانہ کیا۔ اس  
فقیر کے محبوبان دینی کو لازم ہے کہ دونوں حضرات کو وسیلہ حصول برکات  
و معرفت ان سمجھ کر ایصال ثواب و فاتحہ سے یاد رکھیں۔

الہی بخدمت حضرت ۱۴ ربیع الثانی ۱۲۸۷ھ انوار اللہ درون خانقاہ  
قاری حافظ محمد صابر علی شہید جمعہ وفات  
خلف اصغر شیخ الشیوخ  
حضرت شاہ محمد انوار علی  
حضرت سلطان  
مردان غیب

### سیرۃ منظر حضرت سلطان محمد صاحب

ہر دل میں نہاں ہے توحید ایا  
ہر سینہ میں تیرا جلوہ نور  
غفلت میں ہمیں پڑے ہیں بایں  
کہہ موتی نہ بہہ تو کیسے موتی  
غفلت کا جو پردہ ہو گیا شوق  
کیا خلق نے اس کو سمجھا جیہات  
ہر ذرہ میں تو ہے جلوہ شہدا  
اے قوت دست سینہ چاکان  
ہیں پشت کے میرے جتنے حضرات  
وہ مطلق نور ذات سرمد  
وہ سرور انبیا شہ دین  
اس روضے جو کہ ہووے آگاہ  
بہہ نور و ہان نہ جب سمایا  
بیشرب ظاہر میں گو وطن ہے

کوزہ میں ہے گویا بند دریا  
ہر نخل ہے یہاں تو شجرہ طور  
تو نے تو سنایا سخن اقرب  
سازارنی تجھے سنایا  
منصور نے کہہ دیا انا الحق  
میں کیا کہوں چہو ٹامٹہ بڑی بات  
ہے اصل میں آفتاب ذرا  
و اے دوزخ درون پا کان  
لاتا ہوں شفیخ بہر حاجات  
یعنی شہ دو سرا محمد  
تحسین میں ہے جسکی لکھ لیس  
سمجھے کہ بہہ کیا ہے بھید و اللہ  
اس حلیہ میں تب ظہور پایا  
پر عرش پہ وہ نیم سوزن ہے

بس نعت کی اس کی ہے یہی حد  
 یہ بات کہی ہے فہم سے دور  
 وہ جان نبی علی حیدر  
 وہ باب علوم ظاہری ہر  
 جو معدن فیض ذوالمنن ہے  
 وہ معرفت خدا میں واحد  
 وہ اہل کرم فضیل نامی  
 سلطان زمانہ یعنی ادب ہم  
 دل میں ہوا حُب حق کا جب جوش  
 وہ سند دین کا جاگزین ہے  
 وہ شیخ امین دین با جود  
 سرخیل ابواسحاق شامی  
 دولت ملی جس کو حق کی لازوال  
 وہ حضرت خواجہ ابو محمد  
 وہ ناصر دین ولی سبحان  
 نعمت جسے عدو ملی ہے  
 عثمان کہ گزیدہ زمن ہے  
 ہن اس کے کمال سارے شہو  
 وہ کشتہ تیغ عشق غیبی  
 کیا عشق خدا کی بیچ گون ہر  
 وہ شیخ فرید دین شکر بار  
 ہے نام خدا عجیب بہ ذات  
 اب آگے رہ ادب جو آیا  
 لغزش میں زبان ہے دل پر مضطرب  
 سر دفتر واصلان لاہوت

وہ آپ احد ہے آپ احمد  
 سمجھو وہ کہ جس کے دل میں ہونو  
 نعرے لگے گرا یا جس کے خیر  
 دریا لے علوم باطنی ہے  
 وہ حضرت خواجہ حسن ہے  
 مشہور باسم عبد طام  
 در زمرہ اولیا گرامی  
 قبضہ میں تھا جس کے ایک عالم  
 اک لحظہ میں ماری سب پہ پاپوش  
 وہ صاحب حق سید دین ہر  
 شمساد علو اہل بہبود  
 جو حق کے ہیں معرفت میں نامی  
 آن شیخ ابواحمد است ابدال  
 ممتاز ہے جو بہ فیض سرمد  
 وہ حضرت قطب اہل عرفان  
 حاجی وہ شریف زندگی ہے  
 بعد اس کے معین دین حسن  
 ہے وصف میں اس کے خامہ مجبور  
 یعنی کہ وہ قطب دین کا کی  
 خامہ مرا بہان پسہ نگون ہر  
 اس نام سے ہونہ بان شکریہ  
 ہوں نام سے جس کے دور آفات  
 خامہ مرا بہان پڑ کہڑا یا  
 آتھو ہیں دوات کی خردہ پر  
 ہنگامہ فروز بزم ملکوت

مخدوم جہان علی صابر  
 مستغرق ذات حق شہید  
 جواہل عطا ولی رب ہے  
 وہ شیخ جلال دین موسوم  
 آن عارف و احمد عبد حق نام  
 وہ حضرت شیخ عبد قدوس  
 وہ شیخ جلال دین ثانی  
 آن شیخ ابوسعید شہور  
 وہ شیخ محمد ابن محبوب  
 ہیں وحدت و معرفت سوتو ام  
 وہ شیخ جمال قطب یزدان  
 وہ جلوہ نما سے ہمیشہ عالی  
 وہ شاہ اسیر دین معظم  
 وہ قدوہ عارفان ایزد  
 سرچشمہ فیض سرمدی ہے  
 بخشش او سے حق نے ایسی تاثیر  
 ہوں لطف سے اس کے کلفتیں دور  
 اسے زمرہ طالبان ایزد  
 اس ذات کی ہر عجیب شفقت  
 وہ واقف سر علم منقول  
 وہ علم و عمل میں ہی ہے یکتا  
 وحدت میں ہے اس کا قطرہ زن خشت  
 وہ زبدۂ عاشقان اللہ  
 در جمع عاشقان گرامی  
 آن منظر فیض لایزال

بلجائے اصاغر و اکابر  
 فیض بہ گرفت روم تاسد  
 وہ ترک ہے شمس دین قدیہ  
 وہ حضرت عبد حق بن مخدوم  
 وان شیخ محمد اہل انعام  
 ہے فیض سے اس کے کون مایوس  
 وہ شیخ نظام دین بلخی  
 محبوب آن صادق است پر نور  
 وہ شاہ غریب حق کے مرغوب  
 جو کا ہے لقب محمد اعظم  
 وہ شاہ حیات دوست سبحان  
 نام او کا غلام ہے علی بھی  
 عفت رکھیں جس سے دل کی پیہم  
 دریائے زلال لطف سجد  
 نام اس کا امام اور علی ہے  
 ہو اوس کی نظر سے خاک اکسیر  
 گر رحم ہو اوس کا نار ہو نور  
 تمپر ہے عنایت مخلص  
 خدام پہ یہاں کے تاقیامت  
 اور کاشف نکتہ ہائے معقول  
 ہونہد بین اس کا کون ہمت  
 نام اوس کا محمد اور ہے بخشش  
 وہ رفر سے معرفت کی آگاہ  
 یعنی کہ کریم بخش نامی  
 و آن عین جلالی و جمالی

آن چشم و چراغ آفرینش  
 بادی مرا حق کا وہ ولی ہے  
 سبحان اللہ یہ نام پیا را  
 مولیٰ مرا پیہرہ نم ہے  
 سجاوہ نشین ہے انبیا کا  
 اوس ذات کا گر نہو تا سا یا  
 ابنائے زمانہ سے ہوں ڈرنا  
 صدقہ سے سبھوں کے اسے خداوند  
 وہ جلوہ احمدی دکھا دے  
 دے سوز و گداز ایسا یا حق  
 ہو نور جو دل کی ہے سیاہی  
 قائم مجھے رکھ تو کار دین پر  
 جتنے کہ ہیں خاندان کے خادم  
 جتنے کہ ہیں پیر بھائی بھین  
 دنیا کا حصول مدعا ہو  
 فاصلہ ہو ہمیشہ دین کی نصرت  
 کونین کا ہو حصول مقصد  
 جتنے ہیں برادران چشتی  
 دل میں نہ کوئی ترے سوا ہو  
 دے نغمہ ہو ہر اک بن ہو

وان نور فزائے شمع بینش  
 نام اوس کا طفیل اور علی ہے  
 آسائش جان ہے نور دل کا  
 عرفان و یقین کا باد شاہ ہے  
 محبوب ہے حمید اولیا کا  
 عالم پہ سدا تھا ظلم چپا یا  
 بین موج میں در نہ کب نہ کرتا  
 کہ عشق میں اپنے مجھ کو پابند  
 جو نقش دوئی کا ہے مٹا دے  
 ہر موئے بدن کے انا البرق  
 روشن ہو زماہ تا بسا ہی  
 کلمہ نقش صفائے جبین پر  
 دنیا میں نہ دین میں ہوں وہ خادم  
 مثال ہوں وہ محفل نبی میں  
 اور خبر پہ سب کا حاتمہ ہو  
 مہر و نق علم تاقیاست  
 از حق نبی و آل احمد  
 ہوں تیرے کرم سے سب ہستی  
 جو ساز دوئی ہے سب فنا ہو  
 ہر تار نفس صدائے ہو ہو





## ۱۵ اسلام کا واقعہ حضرت حافظ قبلہ نور اللہ مرقدہ کا

یہ خاکسار ابوالفضل ان شفیع ناصر عربی دت قدیم ہوم نخبہ ہر اسے زیارت مراد  
پیرانہ اور حضرت سلطان جی مردان عیب شہید فی سبیل اللہ علیہ الرحمۃ کے کہ  
خلفاء اعظم حضرت محبوب سبحانی ابو محمد سید عبدالقادر جیلانی غوث پاک قدس  
سرہ سہ ہیں۔ و نیز ہر اسے آستانہ بوسی پر و مرشد برحق و سید بومی وغیری  
حضرت قبلہ والد ماجد مقلندہ شرب خواجہ طفیل علی نور اللہ مرقدہ کے جارح  
تہا کہ یکایک عمو ایضا صاحب قبلہ مرشدنا حضرت قاری حافظ محمد صابر علی صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ نے آواز دے کر لولایا اور فرمایا کہ شب بیتہ دیکھا کہ تیرہ تار  
مکان مسکونہ بین مجلس سیلا و سرور عالم صلعم منعت۔ ہے اور اس میں  
مشائخ و صلحاء اکابر دین شہین مع ہیں اور میں اور تم دونوں شامل ہیں قائم

سیلا و شیرین لے یہ شعر پڑھ کر قیام کیا

اٹھو بہر تعظیم جلدی شام کہ تشریف لائے ہیں خیر الانام  
یہ سنتے ہی سب حاضرین مجلس کھڑے ہو گئے اور حضور سرور عالم صلعم  
جلوہ افروز ہوئے۔ یہ واقعہ فرما کر ارشاد فرمایا اس سے معلوم ہوتا ہے اس  
مجلس پسندیدہ ہو کر یہ خلاصہ کائنات نبی کریم صلعم ہے اور یہاں ہی مکان  
میں، اتفاقاً مولود فریاد سے خیر و برکت روز افزون ہوگی۔ جبوقت حضرت  
نے یہ واقعہ بیان فرمایا اسوقت خدمت شریف میں علاوہ دیگر حضرات  
کے میرے محبوب و تکریم جناب حافظ محمد جان صاحب رونق و برادر م سرابا  
ابوالعرفان مولوی محمد غوث الاسلام موجود تھے۔







